

CENTRO ESTADUAL DE EDUCAÇÃO TECNOLÓGICA

PAULA SOUZA

ETEC ITAQUERA II

Design de Interiores

Geovana Souza Cunha

Larissa Monzini dos Anjos

Luana Santana Gomes

Sabrina Rocha

Stephany Karen H. Ishikawa

Thais dos Santos da Silva

PROJETO CASA CAMBARÁ CONTAINER

São Paulo

2023

Geovana Souza Cunha
Larissa Monzini dos Anjos
Luana Santana Gomes
Sabrina Rocha
Stephany Karen H. Ishikawa
Thais dos Santos da Silva

PROJETO CASA CAMBARÁ CONTAINER

Trabalho de Conclusão de Curso apresentado ao curso técnico de design de interiores da Etec Itaquera II orientado pelo prof. Beatriz Maia Popazoglo Perez, como requisito parcial para obtenção do título de técnico em Design de Interiores.

São Paulo
2023

Geovana Souza Cunha

Larissa Monzini dos Anjos

Luana Santana Gomes

Sabrina Rocha

Stephany Karen H. Ishikawa

Thais dos Santos da Silva

PROJETO CASA CAMBARÁ CONTAINER

Trabalho de Conclusão de Curso apresentado ao curso técnico de design de interiores da Etec Itaquera II orientado pelo prof. Beatriz Maia Popazoglo Perez, como requisito parcial para obtenção do título de técnico em Design de Interiores.

Aprovado em: ____ de _____ de _____

BANCA EXAMINADORA

Dedico este trabalho a minha família que é minha base e força.
Aos meus amigos, professores e colegas de curso, pelos bons
momentos vividos.

AGRADECIMENTOS

Gostaríamos de agradecer primeiramente a Deus, por toda capacitação e sabedoria para conclusão deste curso.

Agradeço a minha família pelo apoio e paciência, por compreenderem minha ausência em vários momentos.

Aos professores pelos ensinamentos e correções, que assim me permitiram ter um melhor desempenho na minha vida profissional.

“Sustentabilidade é conseguir possibilitar a vida, o crescimento e as relações naturais de maneira justa, diversa, viável e ecológica”

(PERCIO CAMPOS)

RESUMO

O presente trabalho apresenta uma proposta fictícia de Design de Interiores para os clientes da empresa Cambará Container, que é uma empresa de locação temporária e fica localizada na cidade Cambará do Sul – RS. O projeto foi realizado para um container já instalado com todas as instalações elétricas, hidráulicas, isolamentos termo acústicos, esquadrias e elevador.

O foco é mesclar a sustentabilidade do container, conforto térmico, elegância e acessibilidade. Portanto, a proposta incluirá a instalação de placa solar, persiana rolo tela solar 3%, lareira interna e externa, marcenaria planejada, mobiliários de alto padrão e banheiro PNE. Também, será feito uma reforma para instalação de revestimentos de piso e parede.

O projeto foi dividido em 5 etapas que são: briefing, análise da planta, proposta de layout, projeto 3D e projeto executivo. Com isso será otimizado o tempo e a organização do trabalho.

Palavras-chave: elegância, conforto, acessibilidade, container, design de interiores.

SUMMARY

This work presents a fictitious Interior Design proposal for clients of the company Cambará Container, which is a temporary rental company located in the city of Cambará do Sul – RS. The project was carried out for a container already installed with all electrical and hydraulic installations, thermo-acoustic insulation, frames and elevator.

The focus is to merge sustainability, thermal comfort, elegance and accessibility. Therefore, the proposal will include the installation of a solar panel, 3% solar screen roller blinds, internal and external fireplace, customized carpentry, high-end furniture and a PNE bathroom. Renovation will also be carried out to install floor and wall coverings.

The project was divided into 5 stages: briefing, plant analysis, layout proposal, 3D design and executive design. This will optimize time and work organization.

Keywords: elegance, comfort, accessibility, container, interior design.

LISTA DE ILUSTRAÇÕES

FIGURA 1 - FACHADA - CONTAINER GUEST HOUSE	18
FIGURA 2 - PLANTA BAIXA - TERRENO - CONTAINER GUEST HOUSE	19
FIGURA 3 - PLANTA BAIXA - CONTAINER GUEST HOUSE	19
FIGURA 4 - FACHADA FRONTAL - CONTAINER GUEST HOUSE	20
FIGURA 5 - FACHADA LATERAL - CONTAINER GUEST HOUSE	20
FIGURA 6 - ENTRADA - CONTAINER GUEST HOUSE	21
FIGURA 7 - SALA/QUARTO - CONTAINER GUEST HOUSE	22
FIGURA 8 - BANHEIRO- CONTAINER GUEST HOUSE	23
FIGURA 9 - VARANDA - CONTAINER GUEST HOUSE	24
FIGURA 10 - FACHADA - CASA JOSÉ SCHREIBER ARQUITECTO.	25
FIGURA 11 - MAQUETE ELETRÔNICA - PISO INFERIOR - CASA JOSÉ SCHREIBER ARQUITECTO.	26
FIGURA 12 - MAQUETE ELETRÔNICA - PISO SUPERIOR - CASA JOSÉ SCHREIBER ARQUITECTO.	27
FIGURA 13 - PLANTA BAIXA PISO INFERIOR - CASA JOSÉ SCHREIBER ARQUITECTO.	27
FIGURA 14 - PLANTA BAIXA PISO SUPERIOR - CASA JOSÉ SCHREIBER ARQUITECTO	28
FIGURA 15 - FACHADA FRONTAL - CASA JOSÉ SCHREIBER ARQUITECTO.	28
FIGURA 16 - FACHADA POSTERIOR - CASA JOSÉ SCHREIBER ARQUITECTO.	29
FIGURA 17 - VISTA SALA DE JANTAR - CASA JOSÉ SCHREIBER ARQUITECTO.	30
FIGURA 18 - FACHADA - CASA CAMBARÁ CONTAINER.	31
FIGURA 19 - PLANTAS BAIXAS - ENTORNO - CASA CAMBARÁ CONTAINER.	31
FIGURA 20 - PLANTAS BAIXAS - CASA CAMBARÁ CONTAINER.	32
FIGURA 21 - VISTA FACHADA FRONTAL - CASA CAMBARÁ CONTAINER.	32
FIGURA 22 - VISTA FACHADA LATERAL E POSTERIOR - CASA CAMBARÁ CONTAINER.	33
FIGURA 23 - ENTRADA - CASA CAMBARÁ CONTAINER	34
FIGURA 24 - SALA - CASA CAMBARÁ CONTAINER.....	35
FIGURA 25 - QUARTO - CASA CAMBARÁ CONTAINER.....	35
FIGURA 26 - SALA DE JANTAR / COZINHA - CASA CAMBARÁ CONTAINER.....	36
FIGURA 27 - BANHEIRO - CASA CAMBARÁ CONTAINER	37
FIGURA 28 - VARANDA - CASA CAMBARÁ CONTAINER	38
FIGURA 29 - VISTA DAS PORTAS DE VIDRO - CASA CAMBARÁ CONTAINER	38
FIGURA 30 - MOODBOARD – SALA E ÁREA PET	40

FIGURA 31- MOODBOARD – BANHEIRO PNE	40
FIGURA 32 - MOODBOARD - COZINHA	41
FIGURA 33 - MOODBOARD – ÁREA GOURMET E LAZER.....	41
FIGURA 34 - MOODBOARD – HOME OFFICE E VARANDA SOCIAL	42
FIGURA 35 - MOODBOARD – DORMITÓRIO 1	42
FIGURA 36 - MOODBOARD – BANHEIRO SOCIAL	43
FIGURA 37 - MOODBOARD – QUARTO SUÍTE.....	43
FIGURA 38 - MOODBOARD – BANHEIRO SUÍTE	44
FIGURA 39 – PLANTA LAYOUT – PISO INFERIOR	45
FIGURA 40 – PLANTA LAYOUT – PISO SUPERIOR	45
FIGURA 41 – PROJETO EXECUTIVO – PLANTA DE LEVANTAMENTO	46
FIGURA 42 – PROJETO EXECUTIVO – PLANTAS DE ELÉTRICA, HIDRÁULICA, ILUMINAÇÃO E FORRO.....	48
FIGURA 43 – PROJETO EXECUTIVO – PLANTA DE REVESTIMENTOS	48
FIGURA 44 – VISTA 3D – FACHADA	49
FIGURA 45 – VISTA 3D - TANQUES.....	49
FIGURA 46 – VISTA 3D – ÁREA DE CIRCULAÇÃO.....	49
FIGURA 47 – VISTA 3D – BANHEIRO PNE.....	50
FIGURA 48 – VISTA 3D – SALA	51
FIGURA 49 – VISTA 3D – ADEGA E ÁREA PET	51
FIGURA 50 – VISTA 3D – COZINHA.....	52
FIGURA 51 – VISTA 3D – ÁREA GOURMET.....	52
FIGURA 52 – VISTA 3D – HOME OFFICE	53
FIGURA 53 – VISTA 3D – VARANDA SOCIAL.....	53
FIGURA 54 – VISTA 3D – DORMITÓRIO 1	54
FIGURA 55 – VISTA 3D – BANHEIRO SOCIAL.....	54
FIGURA 56 – VISTA 3D – DORMITÓRIO SUÍTE VISTA 1	55
FIGURA 57 – VISTA 3D – DORMITÓRIO SUÍTE VISTA 2	55
FIGURA 58 – VISTA 3D – VARANDA SUÍTE	56
FIGURA 59 – VISTA 3D – BANHEIRO SUÍTE VISTA 1	56
FIGURA 60 – VISTA 3D – BANHEIRO SUÍTE VISTA 2	57
FIGURA 61 – VISTA 3D – BANHEIRO SUÍTE VISTA 3	57
FIGURA 62 – VISTA 3D – BANHEIRO SUÍTE VISTA 4	58

TABELAS

TABELA 1 – MEMORIAL DESCRITIVO.....	59
-------------------------------------	----

SUMÁRIO

1. INTRODUÇÃO.....	12
2. PROTAINER.....	14
2.1. Objetivo da Protainer Interiores.....	14
3. SUSTENTABILIDADE	14
4. CASA CONTÊINER.....	16
5. ESTUDO DE CASO DE CASA CONTAINERS.....	18
5.1. Container Guest House	18
5.2. Casa José Schreiber Arquitecto.....	25
5.3. Casa Cambará container	31
6. PROJETO.....	39
6.1. Briefing.....	39
6.2. Anteprojeto.....	40
6.3. Projeto executivo.....	46
6.4. Projeto 3D	49
6.5. Memorial descritivo	58
7. CONSIDERAÇÕES FINAIS.....	68
8. REFERÊNCIAS	69

1. INTRODUÇÃO

A Protainer é uma empresa fictícia criada no desenvolvimento do curso de Design de Interiores, pelos integrantes da criação deste projeto. Com a intenção de empreender especificamente na área de decoração de container, mostrando com os estudos feitos para esse trabalho, que é possível criar uma casa confortável e elegante, também, como uma forma de incentivo a utilização de construções mais sustentáveis, uma vez que, o metal demora 100 anos para se decompor na natureza e de acordo com Rangel (2015), a vida útil do container é de aproximadamente 10 a 20 anos, após sua utilização em portos é descartada no meio ambiente.

A Cambará Container é uma empresa que existe e foi adotada para a elaboração desse trabalho. A mesma fica localizada à 800 metros do centro da cidade Cambará do Sul-RS. Em seu terreno de 720m² atualmente há 4 casas de 34m² cada, feitas com containers. Atualmente seu público-alvo são casais, famílias e aceitam animais de estimação de pequeno porte.

Por se tratar de uma arquitetura efêmera, ou seja, pode ser retirada e realocada em outro espaço, eles decidiram (ficticiamente) retirá-las e instalar em seu lugar uma casa (feita com 5 containers de 40 pés) com 2 pavimentos, somando o total de 93,34m² de área construída e 200,12m² de área de lazer. Com a mudança para uma única casa proporcionarão mais espaço, com isso, poderão aceitar animais de grande porte, os casais e famílias terão mais privacidade e conforto.

O Cambará Container (ficticiamente) contratou empresas para serviços terceirizados, sendo elas:

- Empresa para a modulação e instalação da casa container, onde já se encontra pronta no terreno para o design de interiores, contendo todas as instalações elétricas, hidráulica, forro, revestimento termoacústico feito com lã de rocha, placa solar, elevador, esquadrias e escada de ferro já fixa no local
- Empresa de paisagismo para fazer a parte de arborização do local e o paisagismo da fachada;
- Empresa de engenharia para instalação de ar-condicionado, construção da piscina e o espaço de fire pit (pátio de lareira externa) que precisará de retirada de terra, para nivelamento abaixo do deck.

A Protainer ficou responsável pelos revestimentos, escolha de mobiliários, metais, decorações em geral, marcenaria planejada e marmoraria.

2. PROTAINER

A Protainer é uma empresa fictícia criada pelos integrantes desse projeto, para uma melhor apresentação e exercício de empreendedorismo, e tenta chegar o mais próximo da realidade dos profissionais de designer de interiores no mercado.

A escolha de um CNPJ (cadastro nacional de pessoas jurídicas), em vez de um autônomo, para atuar no mercado como um profissional de design de interiores oferece diversas vantagens. Isso inclui maior legitimidade e profissionalismo, proteção patrimonial, acesso a benefícios financeiros, facilidade na contabilidade, credibilidade perante fornecedores e vantagens no planejamento tributário. Ter um CNPJ separa seus ativos pessoais dos empresariais, oferece acesso a crédito, simplifica a contabilidade e permite uma tributação mais favorável. Em resumo, o CNPJ ajuda a estabelecer a empresa como uma entidade legítima, protege o patrimônio pessoal, facilita o crescimento e proporciona benefícios fiscais e financeiros (Conta Azul, 2022).

2.1. Objetivo da Protainer Interiores

Inovação e sustentabilidade, a Protainer Interiores busca diminuir o uso de recursos naturais e ampliar o uso de recicláveis e reutilizáveis, através da reutilização dos containers, desenvolver projetos com objetivo de locação temporária que atraiam os clientes pelo designer inovador e sofisticado, mas ao mesmo tempo trazer aconchego para um momento especial em família.

Missão: construir sonhos com consciência e respeito ambiental.

Visão: Ser referência de qualidade e inovação no Design de Interiores.

Valores: Qualidade de serviço, ética e sustentabilidade.

3. SUSTENTABILIDADE

A sustentabilidade no design de interiores está muito além de objetos e móveis reciclados ou reutilizados, a sustentabilidade no design de interiores significa durabilidade, versatilidade, uso consciente dos recursos naturais, e, portanto, gerando menos lixo no meio ambiente (Zenaro, 2021).

Aproveitar as fontes de iluminação e ventilação naturais é uma excelente estratégia, pois diminui o uso de iluminação artificial e ar-condicionado. Tal ação permite uma maior eficiência energética no projeto (Zenaro, 2021).

O paisagismo tem um papel fundamental, trazendo benefício para ambos os lados, além de ajudar no ecossistema com mais vegetação, também traz mais conforto para as pessoas que habitam aquele local. Melhora a qualidade do ar, traz maior conforto térmico e até mesmo melhora o desempenho acústico do ambiente.

Excesso de calor dificulta a concentração, causa inquietação e afeta o desempenho dos mesmos. A umidade pode provocar sonolência e aumento de suor. Tais fatores, nem sempre diagnosticados, podem causar estresse e, depois de maior permanência, causar doenças mais complexas. Se as trocas de calor entre o organismo humano e o meio ambiente forem prejudicadas pode-se chegar ao ponto de ocorrer um estresse térmico.

VIANA (2013, p. 67) Coutinho Filho et al. (2007)

A região que possui área verde equilibrada tem uma melhor qualidade em relação ao conforto térmico, pois absorvem os raios solares e refrescam ao ambiente pela água transpirada pelas folhas, produzem mais oxigênio e assim melhoram a qualidade do ar. Também gera sombra melhorando o direcionamento dos ventos, quebra um pouco do som, ajudando no efeito acústico; preserva a fauna silvestre e ainda possui um valor estético. (PIVETTA; SILVA FILHO, 2002).

Segundo Rangel (2015) os containers pré-moldados nos permitem criar espaços diferenciados sem a utilização de diversas matérias primas como areia, cimento e água trazendo ainda mais benefício ao meio ambiente e com a mobilidade e rapidez que uma obra convencional não traria, além de não alterar o meio ambiente, pois o mesmo poderá ser realocado quando quiser.

Casas pré-moldadas são estruturas habitacionais inteiramente ou parcialmente construídas com componentes pré-fabricados em uma fábrica ou oficina e posteriormente montados no local de construção. Elas oferecem várias vantagens, incluindo redução de custos e tempo de construção. Existem diferentes tipos de casas pré-moldadas, incluindo:

Casa Modular: As casas modulares são compostas por módulos individuais ou seções que são fabricados em uma fábrica e depois transportados e montados no

local. Elas podem variar em tamanho e design, desde casas pequenas até residências maiores (Ghisleni, 2023).

Casa de Pannel Pré-Fabricado: Essas casas são construídas a partir de painéis pré-fabricados de parede, telhado e piso que são montados no local. Os painéis podem ser feitos de diferentes materiais, como madeira, aço ou concreto (Franco, 2021).

Casa de Madeira Pré-Fabricada: Casas de madeira pré-fabricadas são construídas com componentes de madeira que são pré-cortados e montados no local. Elas são populares em áreas rurais e suburbanas (Franco, 2021).

Casa de Concreto Pré-Fabricado: Algumas casas pré-moldadas são feitas de concreto pré-fabricado. Isso pode incluir paredes, lajes e outros elementos de concreto pré-fabricados (Ghisleni, 2023).

Casa de Contêiner Marítimo: Alguns projetos de casas pré-moldadas usam contêineres marítimos reciclados como base estrutural. Eles são adaptados para servir como unidades de habitação (Rangel, 2015).

4. CASA CONTÊINER

Os containers são estruturas metálicas criadas para transportar e armazenar mercadorias em navios cargueiros. Começaram a ser utilizados na construção civil na década de 60, sendo utilizados primeiramente como abrigo temporário nas guerras. Só nos anos 2000 países europeus como Estados Unidos, Alemanha, Japão entre outros reconheceram as vantagens de utilizar estruturas pré-fabricadas para construções e se tornaram pioneiros neste ramo (revista concreto & construções, nº 90, 2018).

Segundo Rangel (2015) construir uma casa usando contêineres como matéria-prima tem suas vantagens e desvantagens:

Vantagens:

Sustentabilidade: Reutilizar contêineres marítimos pode ser uma opção ambientalmente amigável, pois reduz a necessidade de produção de materiais de construção tradicionais.

Custo: Geralmente, a construção com contêineres pode ser mais econômica do que a construção convencional, especialmente se você utilizar contêineres usados.

Rapidez na construção: A estrutura básica de uma casa de contêiner pode ser montada mais rapidamente do que uma casa tradicional, uma vez que os contêineres já têm paredes, tetos e pisos.

Durabilidade: Os contêineres são projetados para resistir às condições mais adversas em viagens marítimas, o que os torna estruturas robustas e duradouras.

Design flexível: Os contêineres podem ser empilhados e configurados de várias maneiras para criar designs criativos e personalizados.

Mobilidade: Casas container são relativamente fáceis de transportar, o que pode ser útil se você planeja mudar a casa de local no futuro.

Desvantagens:

Isolamento térmico e acústico: Os contêineres de aço têm isolamento térmico e acústico limitado, o que pode resultar em temperaturas extremas no interior da casa e maior ruído.

Preparação do terreno: O terreno onde a casa será construída deve ser adequadamente preparado, o que pode envolver escavação e nivelamento, aumentando os custos.

Custos ocultos: Os custos de adaptação e acabamento dos contêineres podem aumentar significativamente o custo total da construção.

Regulamentações locais: Em algumas áreas, as regulamentações de zoneamento podem dificultar a construção de casas de contêineres.

Layout limitado: Os contêineres têm tamanhos padronizados, o que pode limitar as opções de layout interno.

Manutenção: A corrosão é uma preocupação com contêineres de aço, e a manutenção regular é necessária para garantir sua durabilidade.

Design estrutural: A remoção de partes das paredes dos contêineres para criar aberturas pode afetar a integridade estrutural, exigindo reforços adicionais.

As casas containers são consideradas sustentáveis por diversas razões. A reutilização do container é uma delas, já que após alguns anos de uso no mercado marítimo, eles são descartados e desativados. Ao transformarmos containers em casas, estamos reutilizando materiais que seriam descartados na natureza, dando um novo destino a essas estruturas e evitando novos resíduos. Além disso, optando por essa estrutura, diminuimos a necessidade de uso de matérias primas como na construção tradicional, como areia, cimento, tijolo e água, evitando também desperdícios, ajudando o meio ambiente (Rangel, 2015).

5. ESTUDO DE CASO DE CASA CONTAINERS

Como método para o desenvolvimento do projeto autoral, a equipe realizou diversos estudos de caso para fins de observação e aquisição de benchmarks. Um desses estudos foi feito no terreno e containers atuais do cliente (fictício) desse trabalho, a Cambará Container. Nos estudos abaixo, pode-se observar que há formas diversas de casa containers, desde chalés a casas de alto padrão. É possível variar bastante na forma de design, sem precisar se manter no estilo rústico ou industrial.

5.1. Container Guest House

Figura 1 - Fachada - Container Guest House



Fonte: Bortoluzzi (2012)

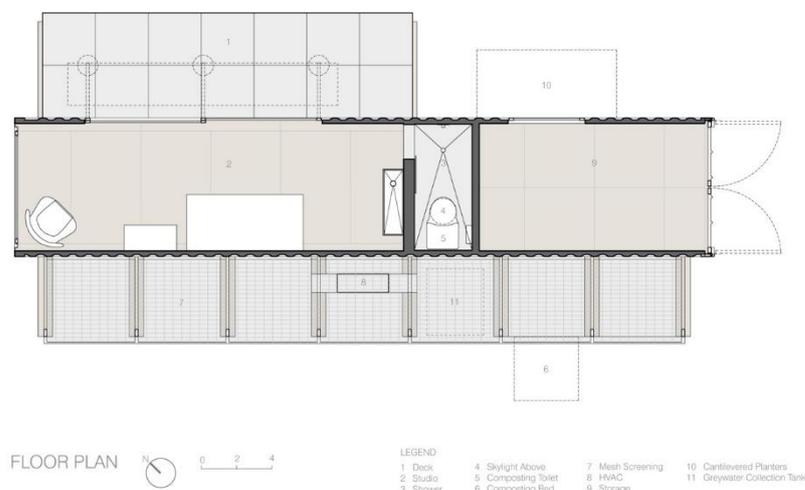
Segundo Bortoluzzi (2012) a ideia da Casa Guest House foi um desejo do proprietário que morou em um armazém na vila industrial da cidade, onde queria compor modernismo, sustentabilidade e ao mesmo tempo não perder a essência do container. A casa foi pensada para receber suas visitas e elas terem mais privacidade. Localizada no fundo da casa principal no meio do jardim, a Guest House fica em San Antônio, Texas, Estados Unidos da América.

Figura 2 - Planta Baixa - terreno - Container Guest House



Fonte: Bortoluzzi (2012)

Figura 3 - Planta Baixa - Container Guest House



Fonte: Bortoluzzi (2012)

A casa tem 30m² de área construída e é formada por banheiro e um cômodo que abriga sala e quarto, a área interna e externa se complementam através de uma abertura de vidro. Ao entrar na casa vemos quarto e sala de estar ao mesmo tempo, tendo um sofá cama, mesinha de cabeceira, ar-condicionado, espelho e uma pia do lado de fora do banheiro, ao lado temos a entrada para o banheiro que é composto por chuveiro e vaso sanitário. Já na área externa foi feito um deck de equipamentos de AVAC (sistema de aquecimento, ventilação e ar-condicionado) que são desenvolvidos por garrafas pet recicladas com composição steel frame. Para ter uma área aconchegante foi colocado nela cadeiras e vasos de plantas, e para proteger do sol e chuva foi feito uma cobertura com painel de malhas de fio, que eventualmente serão cobertas por videiras.

Figura 4 - Fachada Frontal - Container Guest House



Fonte: Bortoluzzi (2012)

Figura 5 - Fachada lateral - Container Guest House



Fonte: *Bortoluzzi (2012)*

A fachada da casa é no estilo moderno, com cores vivas para remeter felicidade, os elementos foram pensados com muito cuidado pelo escritório de arquitetura Poteet Architects.

Como o container foi criado para uso permanente, foi feito um isolamento térmico com uma camada de espuma, garantindo o conforto do seu interior, foi reforçado com o afastamento do topo da cobertura do container, garantido fluxo de ar e sombra para redução do calor, e foi posto plantas para facilitar ainda mais o processo.

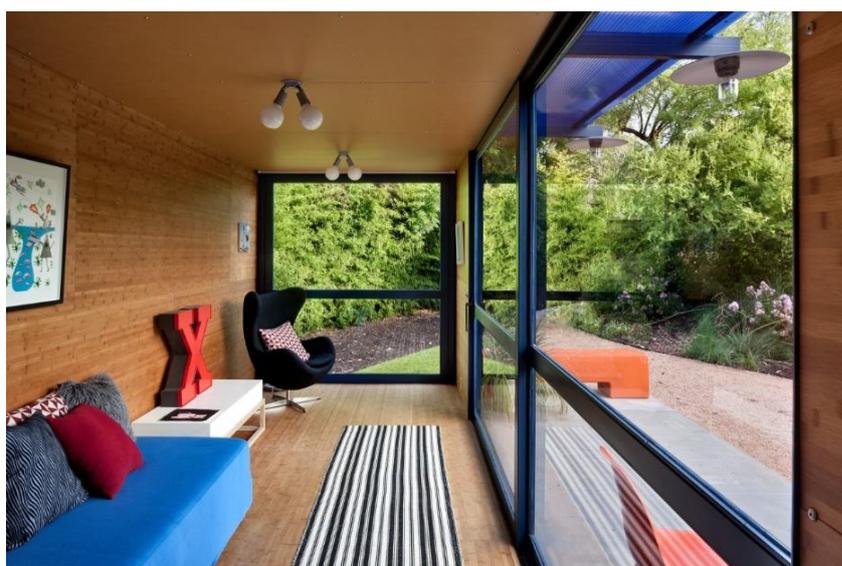
Assim como na área externa, a área interna segue o mesmo padrão de cores. Assim que entramos conseguimos ver que o teto e o piso são revestidos com compensado de bambu para trazer conforto térmico. A iluminação é feita através de dois spots com duas lâmpadas de 4.000k cada. As portas de entrada são em metal com vidro, na lateral temos uma janela de vidro que pega do teto até o piso para trazer luz natural.

Figura 6 - Entrada - Container Guest House



Fonte: Bortoluzzi (2012)

Figura 7 - Sala/Quarto - Container Guest House



Fonte: Bortoluzzi (2012)

A decoração do interior como foi citada anteriormente é em tons vivos. O sofá cama é azul Royal com almofadas em tons cinzas, vermelho, quadriculado com texturas lisas e de pelos. A mesinha de cabeceira é branca com os pés em madeira, uma poltrona preta no canto ao lado da janela para descanso. A pia é revestida pelo mesmo compensado de bambu do piso, as paredes, teto e piso são em compensado bambu. Na parede da pia, temos uma faixa na cor vermelha para dar destaque. Tem ar-condicionado e espelho. Quadros e enfeites para dar aconchego e sensação de lar.

Figura 8 - Banheiro- Container Guest House

Fonte: Bortoluzzi (2012)

O banheiro tem o porcelanato acetinado no piso na cor cinza, as paredes são revestidas com tinta esmalte epóxi na cor vermelha que pega todas as paredes e teto. No teto foi instalado uma corrediça para a cortina de box e no meio dela instalado a iluminação de 5.000k num plafon redondo de 50cm. O vaso sanitário é portátil e conta com instalação elétrica. A porta é de correr e em vidro fumê.

Figura 9 - Varanda - Container Guest House

Fonte: Bortoluzzi (2012)

A varanda é em cima do deck com AVAC e conta com metais na cor preta. As luminárias são feitas com lâmina de disco de arado de trator, e as lâmpadas são todas 4.000k para trazer aconchego e conforto. O container ficou com sua cor original azul para passar a visão de reutilização, O piso do deck é porcelanato acetinado para áreas molhadas na cor cinza. Os objetos de decoração da área externa são todos laranjas.

5.2. Casa José Schreiber Arquitecto

Figura 10 - Fachada - Casa José Schreiber Arquitecto.

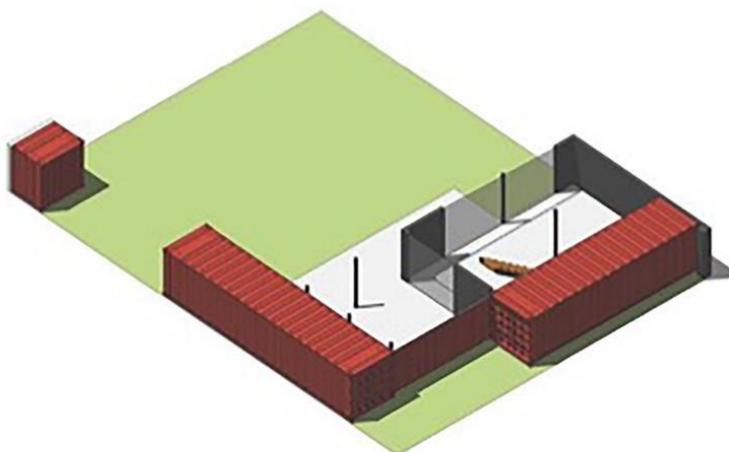


Fonte: Bortoluzzi (2012)

Em 2014 o arquiteto argentino José Schreiber construiu uma casa mista feita com container e drywall. Esse projeto foi pensado para ser uma residência familiar, longe do agito da cidade grande, por causa disso o lugar escolhido para a construção foi o interior do município de San Francisco, na Argentina. O local é ótimo para quem está começando ou criando uma família, pois os terrenos são grandes, há mais contato com a natureza, e o local é mais seguro e com menos barulho.

A casa tem 125m² de área construída contando com a garagem e com o pequeno galpão de armazenamento na extremidade posterior do terreno, onde há um grande quintal. Foram construídos dois pisos. O piso inferior foi feito em formato “L” com 2 containers e 3 paredes de vidro, já o piso superior foi construído com estrutura de drywall.

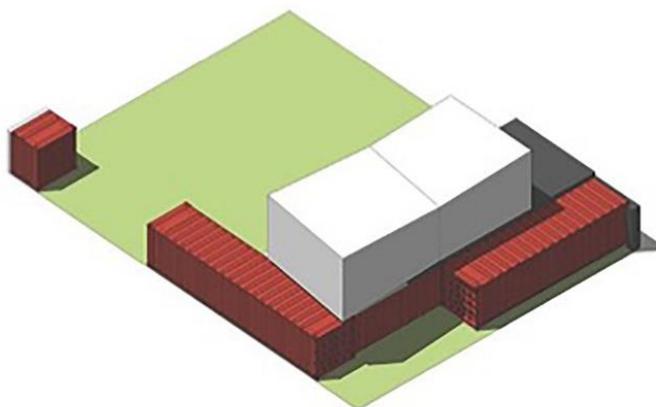
Figura 11 - Maquete eletrônica - piso inferior - Casa José Schreiber Arquitecto.



Columnas, mampostería y carpinterías.
Planta baja abierta (sector social)

Fonte: Bortoluzzi (2012)

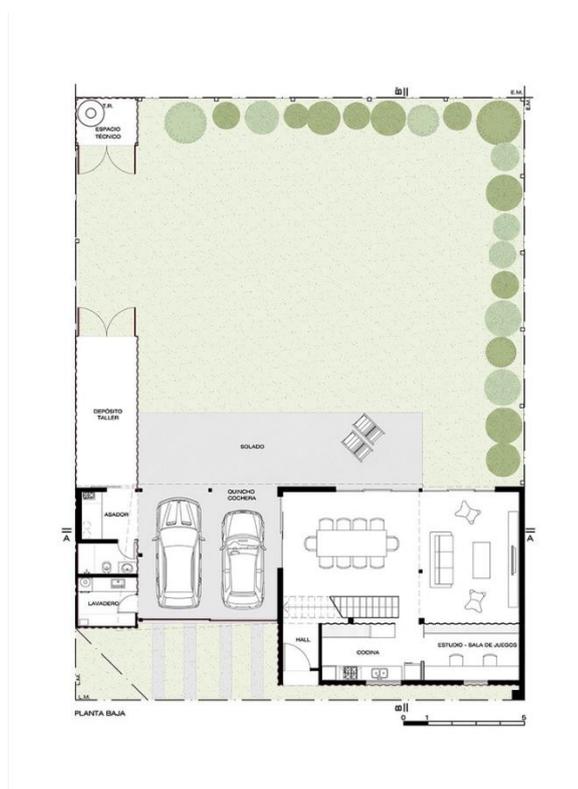
Figura 12 - Maquete eletrônica - piso superior - Casa José Schreiber Arquitecto.



Volumen blanco cerrado gravitando sobre contenedores (sector privado)

Fonte: Bortoluzzi (2012)

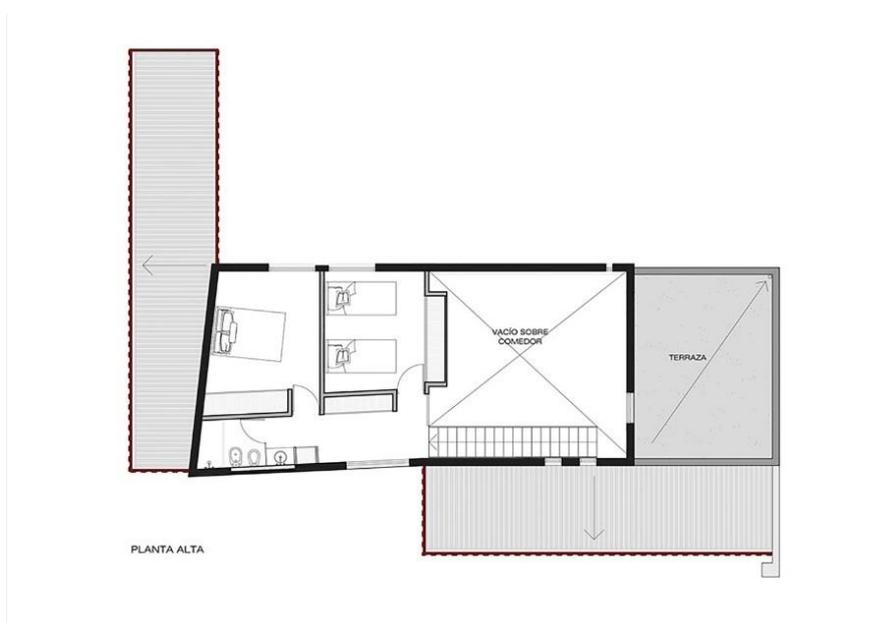
Figura 13 - Planta baixa piso inferior - Casa José Schreiber Arquitecto.



Fonte: Bortoluzzi (2012)

No layout inferior da casa pode-se ver que o projeto foge da moda de ambientes integrados que começou a ganhar força no início dos anos 2000. Os únicos cômodos integrados são a sala de jantar e sala, já a cozinha e a sala de jogos estão em ambientes separados por paredes. Nesse piso também há uma garagem separada por uma parede de vidro, ao lado da garagem há a lavanderia, um lavabo, área gourmet e um grande quarto para armazenamento.

Figura 14 - Planta baixa piso superior - Casa José Schreiber Arquitecto



Fonte: Bortoluzzi (2012)

Figura 15 - Fachada frontal - Casa José Schreiber Arquitecto.



Fonte: Bortoluzzi (2012)

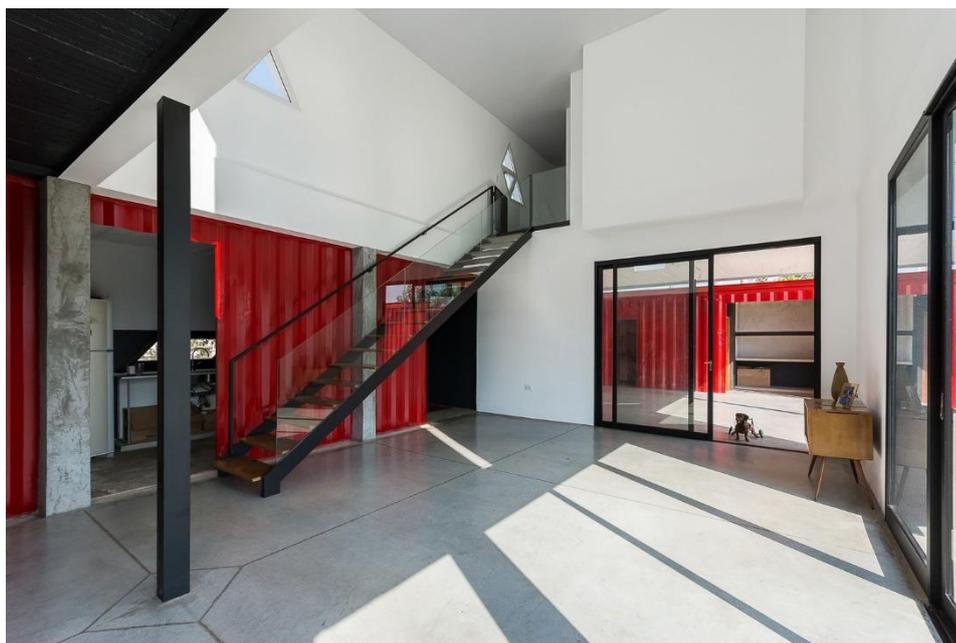
Figura 16 - Fachada posterior - Casa José Schreiber Arquitecto.



Fonte: Bortoluzzi (2012)

As duas fachadas têm aspecto misto. Elas misturam a textura e material do container junto com o acabamento tradicional de residências. Há duas cores neutras, para não tirarem a atenção do ponto focal que é o vermelho dos containers e mesmo assim constarem de forma elegante.

Figura 17 - Vista sala de jantar - Casa José Schreiber Arquitecto.



Fonte: Bortoluzzi (2012)

A parte da sala de jantar há um pé direito duplo com janelas superiores, mais a escada de serralheria preta com madeira e o guarda corpo de vidro. Há bastante luz natural nas duas salas vindo das portas de vidro e janelas.

Não foram divulgadas as fotos da casa com toda a mobília, mas dá para notar que foi pensada uma decoração minimalista, que não tire o foco do edifício.

5.3. Casa Cambará container

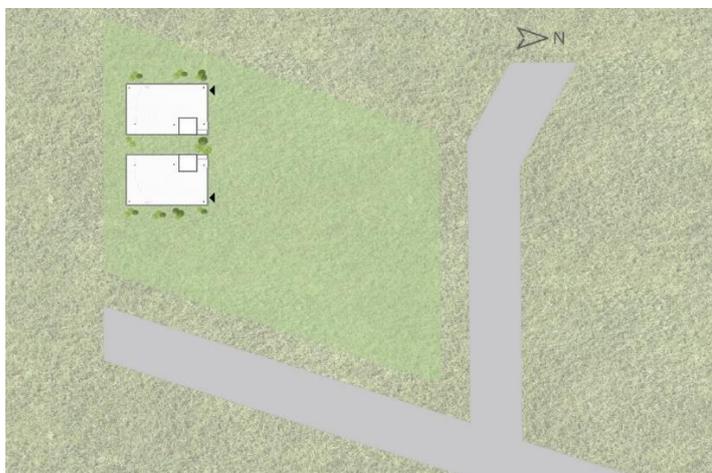
Figura 18 - Fachada - Casa Cambará Container.



Fonte: Pereira (2020)

A ideia do projeto foi criada para no máximo 4 pessoas que desejem passar alguns dias ou uma temporada junto a natureza. No momento elas estão localizadas em uma grande região de campo, não há muitos vizinhos próximos, e fica a 800 metros de distância do centro da cidade de Cambará do Sul no estado do Rio Grande do Sul. Por ser um edifício efêmero, pode ser realocado em qualquer outro lugar, caso o local atual não faça mais sentido para experiência que desejam passar aos hóspedes.

Figura 19 - Plantas baixas - entorno - Casa Cambará Container.



Fonte: Pereira (2020)

Figura 20 - Plantas baixas - Casa Cambará Container.

Fonte: Pereira (2020)

Cada casa tem 34m² de área interna e varanda, também há um terraço, e, assim como é possível ver na figura 2, onde mostra as duas plantas do projeto, foram utilizados 2 containers de 20 pés para fazer cada casa.

O layout é simples e bem distribuído. Há apenas o necessário para se passar alguns dias ou temporada. Contém todos os cômodos integrados, com exceção do banheiro.

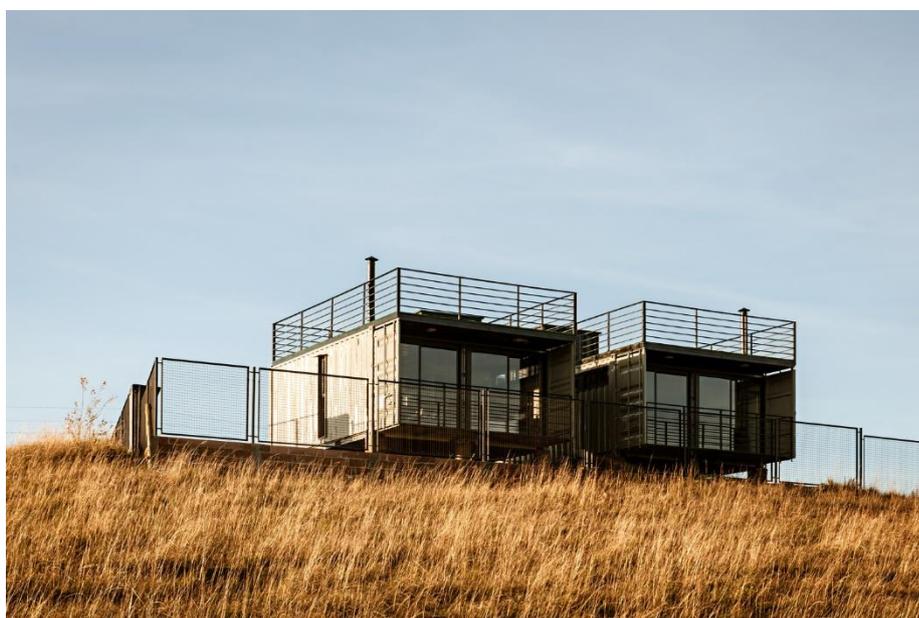
Ao entrar na casa se vê a sala e em seguida o dormitório integrado. A disposição do sofá e a cama, além de economizar espaço e manter uma boa circulação, permite que o hóspede possa assistir televisão tanto do sofá quanto da cama. Ao virar à direita, se vê uma mesa de quatro lugares, pia pequena, cooktop de 2 bocas, frigobar e espaço para um forno pequeno ou alguns outros utensílios de cozinha, sendo elétrico ou não. Ao lado do dormitório, há uma porta que leva ao pequeno banheiro que contém uma pia, vaso sanitário, chuveiro e box.

Figura 21 - Vista fachada frontal - Casa Cambará Container.



Fonte: Pereira (2020)

Figura 22 - Vista fachada lateral e posterior - Casa Cambará Container.



Fonte: Pereira (2020)

As fachadas da casa são no estilo rústico. Não foi usado nenhum tipo de revestimento, é possível ver todas as texturas dos containers e até mesmo o local da junção dos dois para formar uma casa.

Todas as esquadrias, escada (localizada na fachada frontal) e os guarda corpos são da cor preta. O que dá um ótimo contraste com o tom creme acinzentado do container. A junção de todas as texturas, cores e o local transmitem juntas uma sensação de tranquilidade, conforto e aconchego.

Assim como exterior da casa, o interior também é rústico. Toda sua decoração e acabamento segue esse estilo. O chão é de madeira de demolição, o teto é o próprio container sem nenhum tipo de acabamento, a iluminação é feita através de eletro calhas com 18 spots de lâmpada LED PAR20 e pelas portas de vidro que dá para a varanda que foram instaladas onde originalmente eram as portas do contêiner, as paredes são de drywall com revestimento de gesso pintado na cor branca, a porta de entrada é feita com o material do próprio container, o puxador grande e metálico contribui pra o tema, todas as serralherias são pretas, pois combinam com as esquadrias, todos os moveis são de madeira com cor natural, com exceção das cadeiras e nichos que dão um toque de cor a casa.

Figura 23 - Entrada - Casa Cambará Container



Fonte: Pereira (2020)

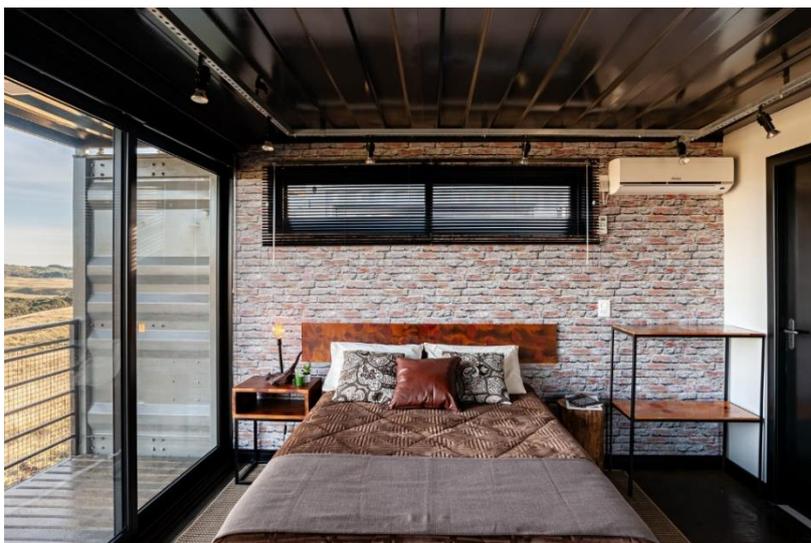
Figura 24 - Sala - Casa Cambará Container



Fonte: Pereira (2020)

A decoração da sala conta com um sofá cama futon de 3 lugares na cor bege, que dá um toque moderno e simples ao local e divide o quarto da sala, uma protuberância que parece um tapete é afeita de ladrilho hidráulico de com desenhos neutros variados, um rack de madeira escura e uma lareira a lenha feita de ferro na cor preta, um pequeno painel com uma pequena televisão, os 3 moveis passam uma sensação rustica por causa das madeiras e a lareira passa uma sensação de aconchego. Também há nichos na cor amarela para dar um pouco de cor ao local e passar a sensação de alegria.

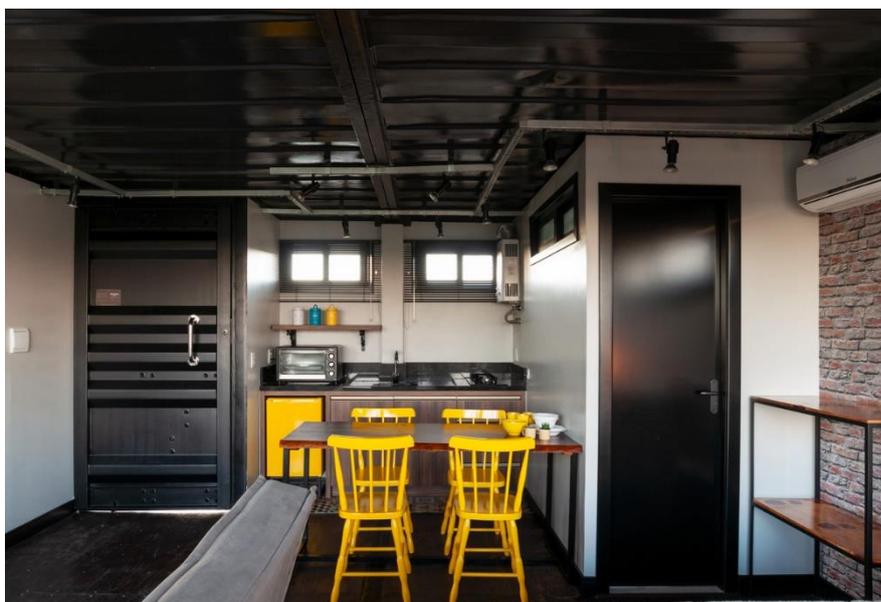
Figura 25 - Quarto - Casa Cambará Container



Fonte: Pereira (2020)

A decoração do quarto inclui um tapete de cor neutra para aquecer o ambiente, mesinha de cabeceira e maleiro/prateleira de madeira com serralheria preta, uma cabeceira pequena e simples também de madeira e um papel de parede com a imagem de bloquinhos sem acabamento para reforçar o tema rústico.

Figura 26 - Sala de jantar / cozinha - Casa Cambará Container



Fonte: Pereira (2020)

Na cozinha há uma bancada de granito na cor preta, um forno elétrico, uma prateleira e um balcão de madeira natural, uma mesa de jantar com tampo de madeira natural e pernas de serralheria na cor preta, cadeiras de madeira, frigobar e enfeites com a cor predominante amarela, para reforçar a sensação de felicidade transmitida da sala. Há um pilar feito atrás da pia para esconder a tubulação hidráulica.

Figura 27 - Banheiro - Casa Cambará Container



Fonte: Pereira (2020)

O banheiro tem o revestimento no chão, parede e teto na cor branca, o lixo na cor preta combina com as esquadrias, o formato arredondado do espelho passa uma sensação de feminilidade e segurança, a torneira lembra as torneiras antigas, e a cuba é feita de antigas painelas de ferro, a bancada e a prateleira inferior são de madeira de lei.

Figura 28 - Varanda - Casa Cambará Container



Fonte: Pereira (2020)

A varanda foi feita com as 4 portas originais dos containers. Duas portas foram usadas para fazer o chão, duas para fazer o teto e uma porta de cada lado para fazer as paredes. O teto e as paredes não receberam nenhum tipo de acabamento, já o chão foi revestido com piso de madeira de demolição.

Figura 29 - Vista das portas de vidro - Casa Cambará Container



Fonte: Pereira (2020)

A vista pelas portas de vidro parece um grande quadro. Além de fornecerem iluminação natural em abundância, também faz com que os hóspedes se sintam ainda mais conectados com a natureza que buscaram para os seus dias hospedados.

6. PROJETO

6.1. Briefing

Necessidades do cliente:

- Decidir espaço para 2 tanques;
- Espaço para lareira interna e externa;
- Adega;
- Área pet;
- Banheiro PNE;
- Torre quente;
- Espaço de refeições rápidas;
- Ilha;
- Banheira;
- Chuveiro de teto;
- Duas cubas;
- Duchas higiênicas;
- Cama viúva;
- TV no quarto suíte;
- Home office;
- Espaço de lazer na varanda;
- Eletros domésticos todos novos;
- Gostam de azul e preto;
- Querem tijolinho em algum cômodo;
- Querem que o design transmita elegância.

6.2. Anteprojeto

Após a reunião de briefing, foi criado um moodboard de cada cômodo e em seguida feito o estudo de layout para a aprovação do cliente.

Figura 30 - Moodboard – Sala e área pet



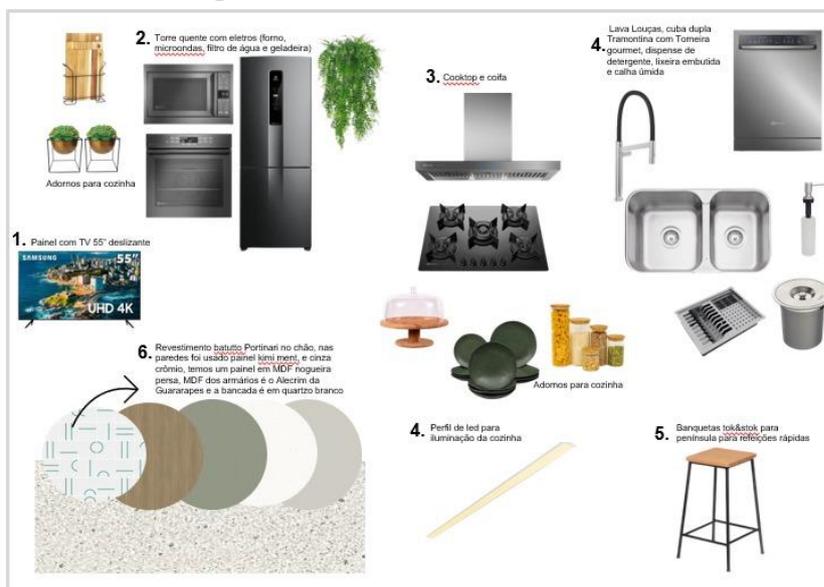
Fonte: autor

Figura 31- Moodboard – Banheiro PNE



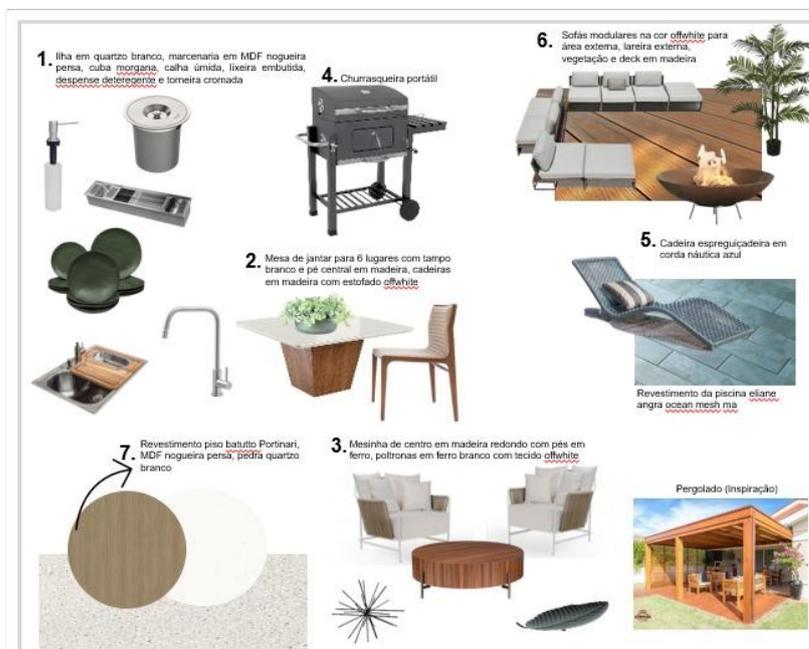
Fonte: autor

Figura 32 - Moodboard - Cozinha



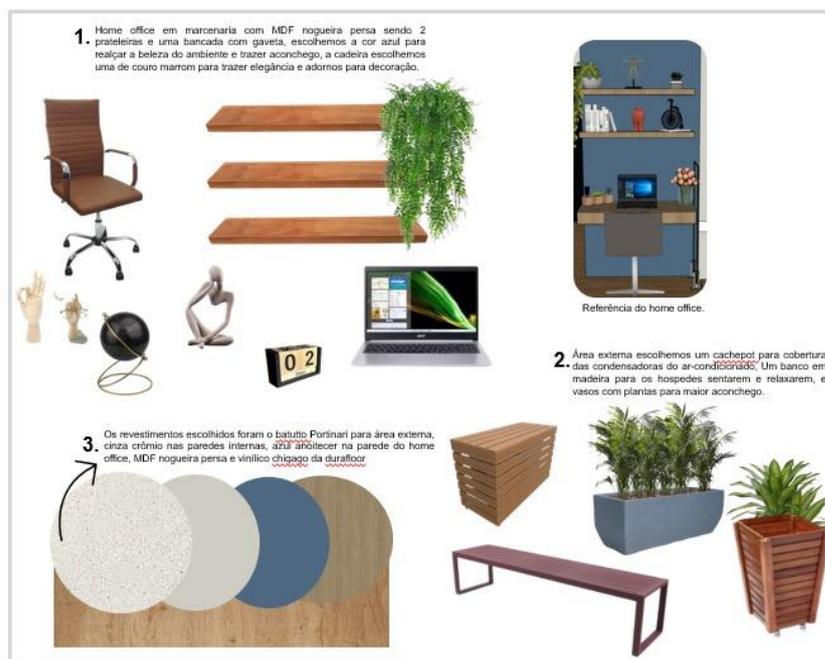
Fonte: autor

Figura 33 - Moodboard – Área gourmet e lazer



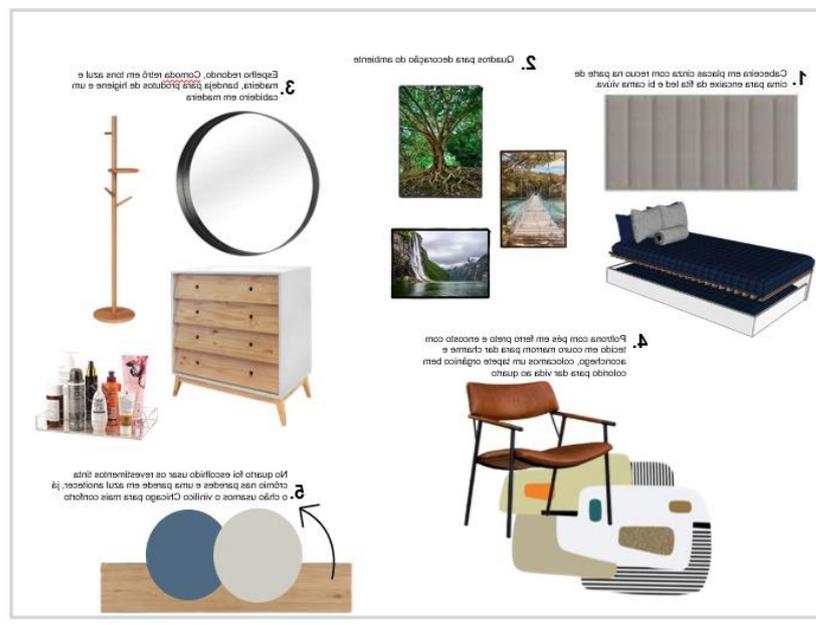
Fonte: autor

Figura 34 - Moodboard – Home office e varanda social



Fonte: autor

Figura 35 - Moodboard – Dormitório 1



Fonte: autor

Figura 38 - Moodboard – Banheiro suíte



Fonte: autor

Com base nas informações coletadas, iniciamos os estudos de Layout.

Para estudo de Layout utilizamos a ergonomia da ABNT-NBR 9050/2004 necessária para um boa circulação e utilização de forma confortável e funcional dos espaços para pessoas PCDs e demais conforme a premissa do nosso projeto e Briefing no nosso cliente.

Um dos primeiros pontos de partida do nosso estudo foi o elevador, crucial para a utilização do segundo pavimento. Em seguida, trabalhamos no posicionamento do Banho PNE. Atendendo estes pontos funcionais um segundo passo foi distribuir os ambientes de forma que os nossos clientes tivessem uma estadia de muito conforto e lazer, onde criamos uma área Gourmet integrada com uma cozinha que atende as funcionalidades necessárias, uma sala com TV e lareira no pavimento térreo. Aproveitando inclusive a parte de baixo da escada para um espaço Pet.

Para proporcionar uma experiência de contato com a natureza, definimos a utilização de muitas janelas e vidros para trazer esta conectividade com área externa arborizada. Especialmente no Banho no pavimento superior que criamos uma banheira com vista para o campo.

Para fechar o pavimento superior criamos um quarto principal de casal, um quarto com uma cama de solteiro para o acompanhante com mais um banheiro.

Pensando na demanda atual criamos um espaço para home office caso o cliente deseje trabalhar ou estudar no local.

Figura 39 – Planta layout – Piso inferior



Fonte: autor

Figura 40 – Planta layout – Piso superior



Fonte: autor

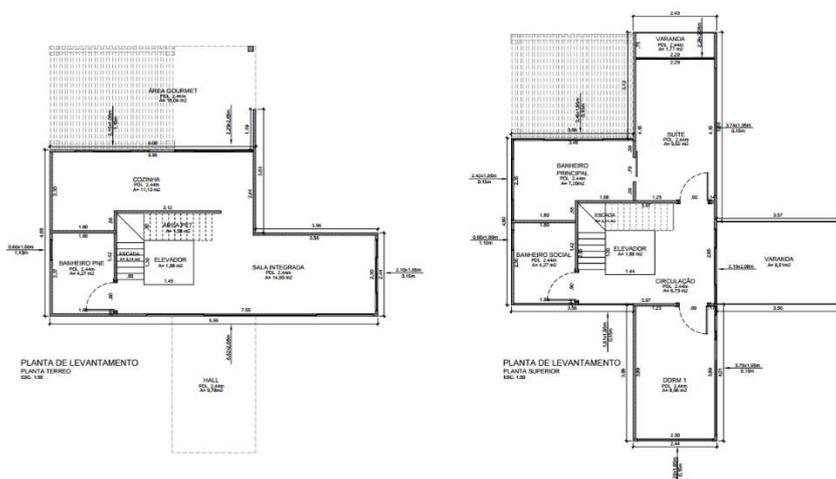
6.3. Projeto executivo

O projeto executivo no design de interiores serve como um guia completo para os contratantes, empreiteiros e todos os profissionais envolvidos na execução física do projeto. Ele é essencial para garantir que a visão do designer seja realizada com precisão, respeitando as diretrizes técnicas e estéticas estabelecidas durante as fases iniciais do projeto. Além disso, ajuda a evitar erros e conflitos durante a fase de construção, proporcionando uma execução mais suave e eficiente do design proposto. (Prata, 2023)

O levantamento é primeiro passo das plantas executivas onde fomos até o local e medimos todos os espaços, paredes, janelas existentes, tomadas, pontos elétricos e hidráulicos

Tiramos fotos para registros e avaliamos todas as características existentes inclusive do entorno.

Figura 41 – Projeto executivo – Planta de levantamento



Fonte: autor

Dentro do projeto executivo temos o detalhamento técnico dos pontos elétricos e hidráulicos, que segundo a Lei 8.666, de 21 de junho de 1993, art. 6º do inciso X, “Projeto Executivo é o conjunto dos elementos necessários e suficientes à execução completa da obra, de acordo com as normas pertinentes da Associação Brasileira de Normas Técnicas – ABNT”. Ou seja, o projeto executivo reúne todas as plantas técnicas necessárias para a execução de um projeto.

No projeto elétrico nossa prioridade foi pela funcionalidade e conforto. Os hóspedes têm acesso à tomadas em todos os cômodos para carregar celular, usar um notebook ou qualquer outra atividade. Por motivos estéticos as tomadas foram feitas principalmente no padrão baixo, assim ela não chama atenção no meio da parede. A exceção são as tomadas deixadas sobre as bancadas, estas estão em padrão médio e logo acima da bancada. Algumas tomadas e interruptores foram feitas fora da altura padrão para atender melhor parâmetros estéticos e de funcionalidade, na cama por exemplo ela está há 0.85m de altura para que o hóspede não precise se para apagar a luz.

Segunda a NBR15565-1 estabelece como norma que o pé direito seja de 2.50m e o mínimo de 2.30m.

Como utilizamos a estrutura do container que possui um pé direito de 2.59 se fez necessário a utilização de forro de gesso para acabamento e estica proposta, que ao final ficamos com um pé direito de 2.44 acabado, menor que o sugerido. Como solução para não parecer um espaço muito baixo utilizamos uma iluminação indireta direcionada para o teto que traz uma sensação de ampliar o espaço.

Com uma composição de trilhos de LED e spot a proposta é oferecer uma iluminação aconchegante e discreta.

Em alguns pontos propusemos arandelas, pendentes luminárias de piso para uma iluminação indireta.

Como temperatura das lâmpadas foi definido 4.000k.

Nesta planta detalhamos também os pontos de ar-condicionado para o conforto térmico.

Figura 42 – Projeto executivo – Plantas de elétrica, hidráulica, iluminação e forro



Fonte: autor

A planta de acabamentos descreve os pisos e revestimentos escolhidos juntamente com as cores de parede e rodapé. Além de detalhar os materiais e cores, descrevemos os quantitativos para compra e planejamento bem como a orientação técnica para instalação.

Figura 43 – Projeto executivo – Planta de revestimentos



Fonte: autor

6.4. Projeto 3D

Figura 44 – Vista 3D – Fachada



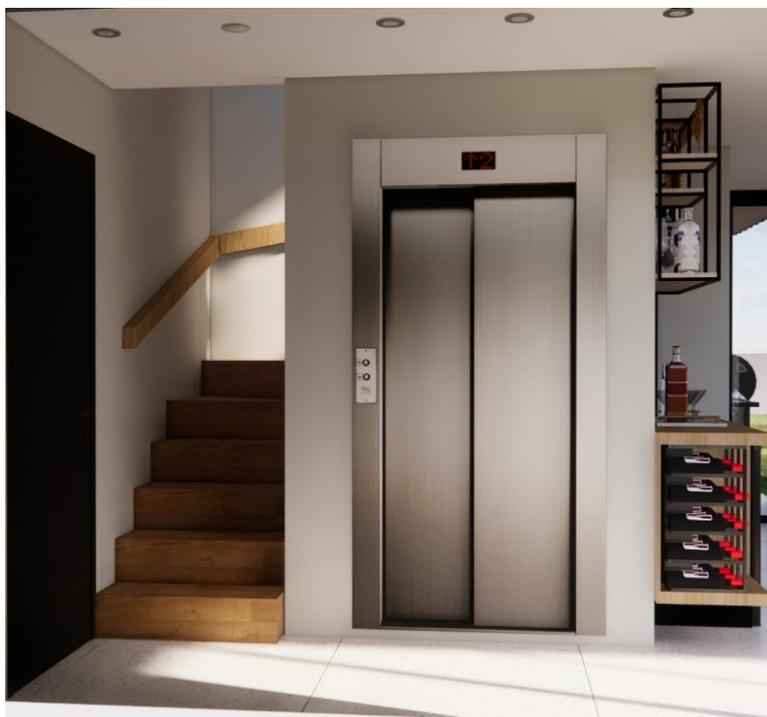
Fonte: *autor*

Figura 45 – Vista 3D - Tanques



Fonte: *autor*

Figura 46 – Vista 3D – Área de circulação



Fonte: *autor*

Figura 47 – Vista 3D – Banheiro PNE



Fonte: *autor*

Figura 48 – Vista 3D – Sala



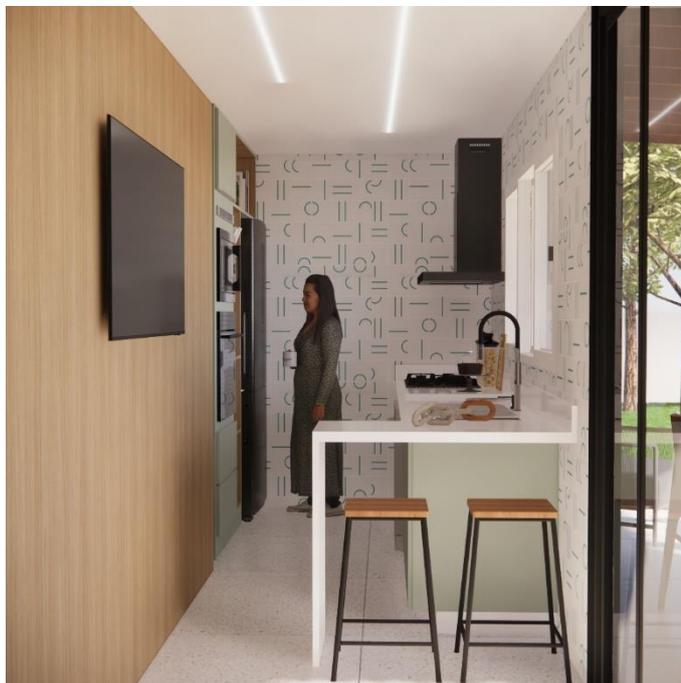
Fonte: *autor*

Figura 49 – Vista 3D – Adega e área pet



Fonte: *autor*

Figura 50 – Vista 3D – Cozinha



Fonte: *autor*

Figura 51 – Vista 3D – Área gourmet



Fonte: *autor*

Figura 52 – Vista 3D – Home Office



Fonte: *autor*

Figura 53 – Vista 3D – Varanda social



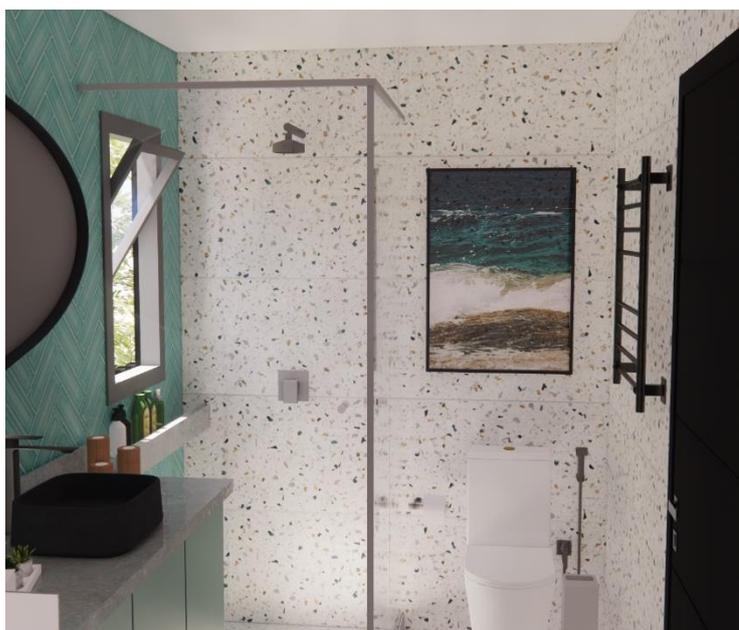
Fonte: *autor*

Figura 54 – Vista 3D – Dormitório 1



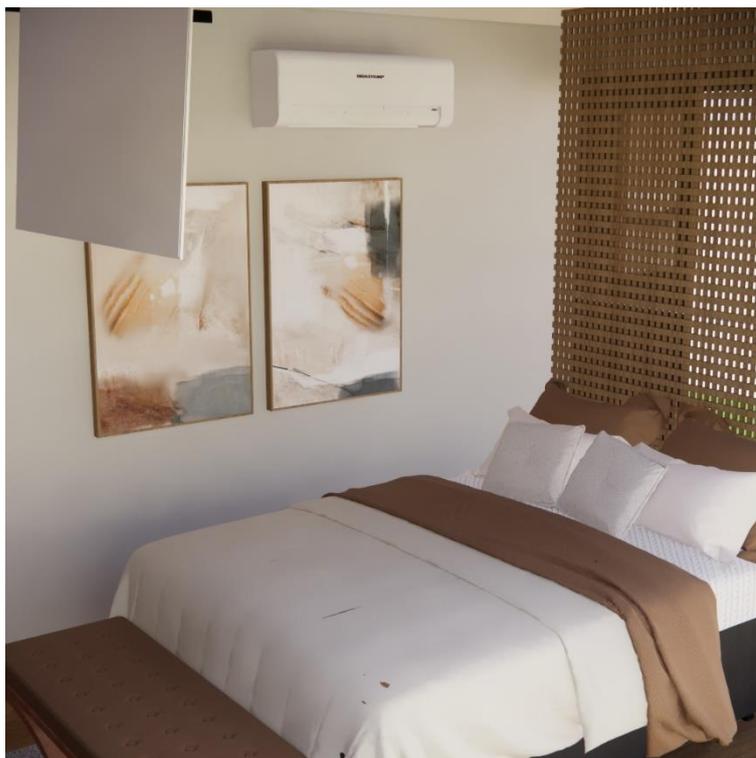
Fonte: *autor*

Figura 55 – Vista 3D – Banheiro social



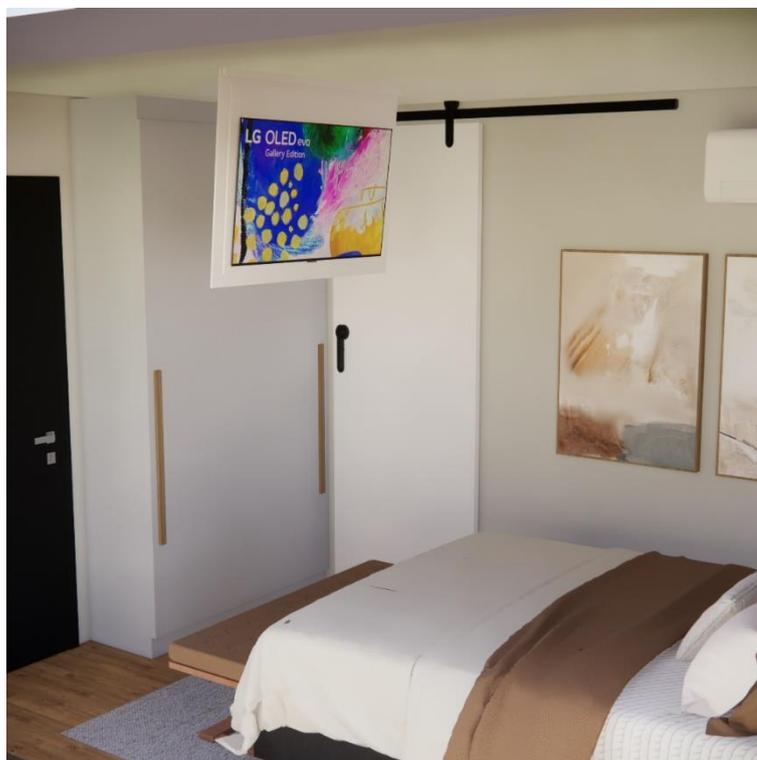
Fonte: *autor*

Figura 56 – Vista 3D – Dormitório suíte vista 1



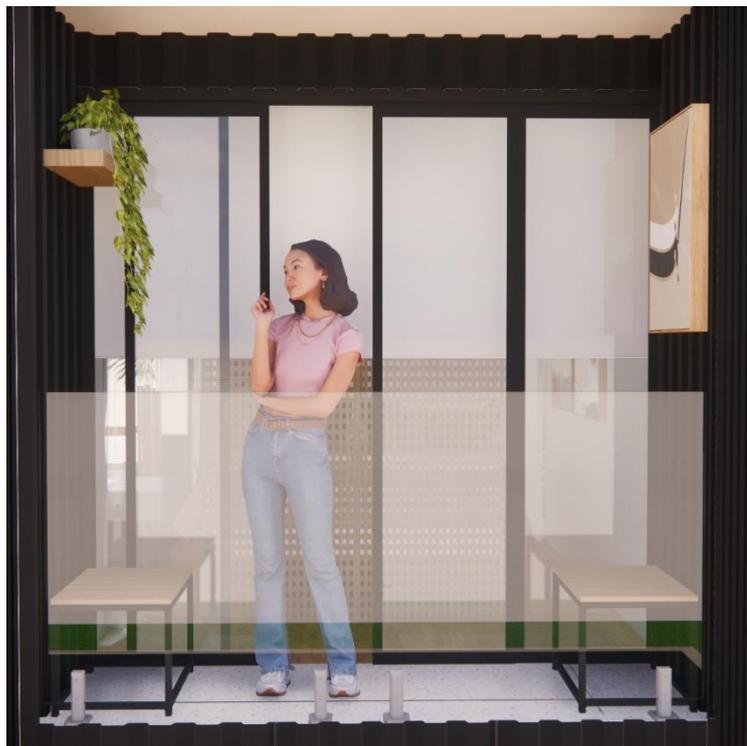
Fonte: *autor*

Figura 57 – Vista 3D – Dormitório suíte vista 2



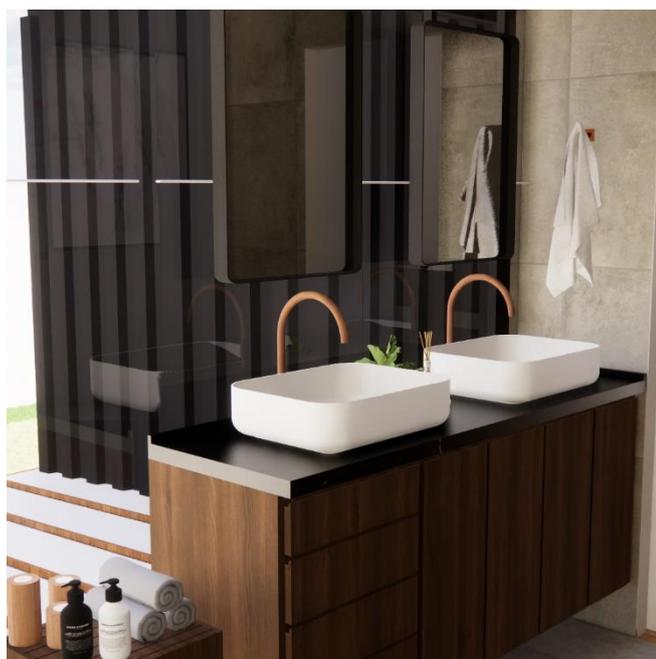
Fonte: *autor*

Figura 58 – Vista 3D – Varanda suíte



Fonte: *autor*

Figura 59 – Vista 3D – Banheiro suíte vista 1



Fonte: *autor*

Figura 60 – Vista 3D – Banheiro suíte vista 2

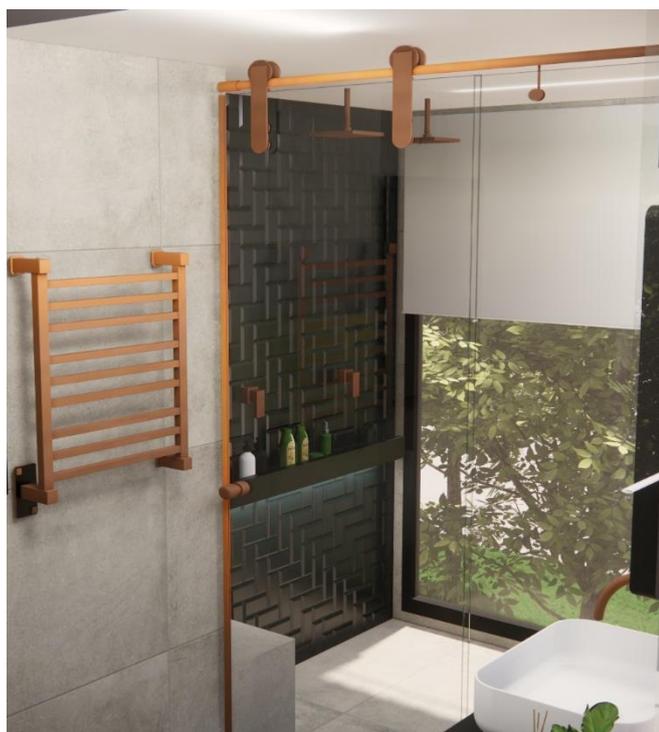


Fonte: *autor*

Figura 61 – Vista 3D – Banheiro suíte vista 3



Fonte: *autor*

Figura 62 – Vista 3D – Banheiro suíte vista 4

Fonte: *autor*

6.5. Memorial descritivo

Para nosso memorial descritivo usamos a técnica de planilha para conseguir separar todos ambientes e revestimentos. Na parte dos revestimentos colocamos todos os pisos e revestimentos de parede usados na casa. E a parte dos moveis e acessórios foi dividida por cômodos. O maior desafio foi escolher os revestimentos da piscina, o deck de madeira e os revestimentos do banheiro principal pois o que queríamos transmitir era elegância e leveza ao mesmo tempo.

Tabela 1 – Memorial descritivo

MEMORIAL DESCRITIVO									
REVESTIMENTOS									
IMAGEM	PRODUTO	AMBIENTE	FABRICANTE	COR	UND	QUANTIDADE	VALOR UNITARIO	VALOR TOTAL	
	PEDRA PORTUGUESA	ENTRADA E GARAGEM	REQUINTELAZER	BRANCO	m2	73,19	R\$ 119,00	R\$ 8.709,61	
	PORCELANATO BATTUTO	PAVIMENTO TERRÇO, BANHEIRO SOCIAL E VARANDAS DO 1º PAVIMENTO	PORTINARI	SGR	M2	67,04	R\$ 339,80	R\$ 22.780,19	
	BLOCO BRICK	SALA	PASINATO	VILLARICA	M2	8,68	R\$ 452,00	R\$ 4.910,16	
	TINTA CRÔMIDO	USO GERAL	SUVINIL	CRÔMIDO	32 LITROS	2	R\$ 600,00	R\$ 1.200,00	
	AZULEJO GOUACHE	BANHEIRO PNE	PORTOBELLO	GOUACHE GRAINE	M2	5,75	R\$ 215,00	R\$ 1.236,25	
	AZULEJO BLOOMY	BANHEIRO PNE	PORTOBELLO	OFF WHITE	M2	14,53	R\$ 214,36	R\$ 3.114,65	
	PISO VINÍLICO LVT COLADO DURAFLOOR CITY CHICAGO 3MM	PISO SUPERIOR E ESCADA	DURAFLOOR	CHICAGO	m2	30,4	R\$ 397,10	R\$ 12.071,84	
	AZULEJO PANEL KM	COZINHA	TAI AZULEJOS	VERDE MENTA	M2	14,24	R\$ 460,00	R\$ 6.590,40	
	TINTA DE PAREDE	ADEGA, HOME OFFICE E QUARTO SOLTEIRO	SUVINIL		18 LITROS	1	R\$ 659,00	R\$ 659,00	
	AZULEJO QUARTZOBRAS-VERDE AQUARIUM	BANHEIRO SOCIAL	CEUSA	VERDE AQUARIUM	M2	5,75	R\$ 90,49	R\$ 520,32	
	GRANITE GLITTER	BANHEIRO SOCIAL	ITAGRES	GLITTER	M2	14,53	R\$ 151,60	R\$ 2.202,75	
	PORCELANATO VILLAGRES INDUSTRIAL CEMENT EXTERNO	BANHEIRO PRINCIPAL (PAREDES E PISO)	CERAMICA CASA	CIMENTO QUEIMADO	M2	10,5	R\$ 200,97	R\$ 3.310,61	
	RV BISOTE NEGRO	BANHEIRO PRINCIPAL	ROCA	PRETO	M2	5,8	R\$ 83,60	R\$ 484,88	
	PEDRA CASCALHO GROSSO	LAREIRA EXTERNA	A DEFINIR	CINZA	KG	30	R\$ 89,98	R\$ 2.699,40	
	TIJOLÓ ACETINADO	PISCINA	ELIANE	ANGRA OCEAN MESH MA	M2	57,79	R\$ 129,00	R\$ 7.454,91	
	DECK DE MADEIRA	DECK PISCINA	BR FLOOR	OLMARU	M2	100,25	R\$ 159,00	R\$ 15.919,75	
PREÇO TOTAL:								R\$	86.138,11

FACHADA								
IMAGEM	PRODUTO	DIMENSÕES (CxLxA)	FABRICANTE	COR	UND	QUANTIDADE	VALOR UNITÁRIO	VALOR TOTAL
	BANANEIRA DE JARDIM + VASO	1,50M	CASA RENOVE	-	UND	1	RS 1.200,00	RS 1.200,00
	PALMEIRA IMPERIAL	3M	ROYSTONEA OLIERACEA	-	UND	1	RS 450,00	RS 450,00
	BROMÉLIA GLUZMANIA	40CM	GLUZMANIA LIGULATA MEZ	-	UND	5	RS 90,00	RS 450,00
	ORQUÍDEA OLHOS DE BONECA - DENDROBIUM NOBILE	40CM	ORQUÍDEJA	-	UND	40	RS 15,80	RS 632,00
	BUXINHO - BUXUS SEMPERVIRENS	60CM	SITIODAMATA	-	UND	6	RS 14,90	RS 89,40
							PREÇO TOTAL:	RS 196.885,77
SALA								
IMAGEM	PRODUTO	DIMENSÕES (CxLxA)	FABRICANTE	COR	UND	QUANTIDADE	VALOR UNITÁRIO	VALOR TOTAL
	SOFÁ LIVING BEL 99	246x98x84	ARTBEL ESTOFADOS	MADDEIRA CASTANHA ESTOFADO OFF WHITE	UN	1	RS 30.000,00	RS 30.000,00
	RACKZERO	270x45x47	LAMMOBILI	MADDEIRA MACIÇA EBANIZADA	UN	1	RS 4.820,00	RS 4.820,00
	LAREIRA SUSPENSÃO - CRETA	53x64X60	FOGOMEX	PRETO	UN	1	RS 12.755,68	RS 12.755,68
	MESA DE CANTO - BLACK GARDEN	60x60x70	AUTORAL	PRETO	UN	1	RS 3.125,80	RS 3.125,80
	TAPETE FILI	168X200	DECORALLE	VERDE	UN	1	RS 669,00	RS 669,00
	CERVEJEIRA ELECTROLUX 100 LITROS PANEL WHITE TOUCH ON GLASS (BEER-1)	52,6x56x85	ELETROLUX	PRATA	UN	1	RS 4.199,00	RS 4.199,00
	ARMÁRIO SUSPENSO	A DEFINIR	A DEFINIR	AÇO PRETO MADEIRA	UN	1	RS 350,00	RS 350,00
	ADEGA E CERVEJEIRA	A DEFINIR	A DEFINIR	AÇO PRETO MADEIRA	UN	1	RS 753,80	RS 753,80
	VASO CACHEPOT DE FIBRA PLANTAS FLORES VIETNAMITA 70CM PRETO	70x40x40	CASA RENOVE	PRETO	UN	1	RS 595,00	RS 595,00
							PREÇO TOTAL:	RS 438.736,28
BANHEIRO PNE								
IMAGEM	PRODUTO	DIMENSÕES (CxLxA)	FABRICANTE	COR	UND	QUANTIDADE	VALOR UNITÁRIO	VALOR TOTAL
	CUBA BANHEIRO	39x29x12	GEOSTONE	DARK CONCRETE	UND	1	RS 799,90	RS 799,90

	MISTURADOR MONOCOMANDO PARA BANHEIRO MÓNACO BICA ALTA BLACK	17x2x30	JWI	PRETO FOSCO	UND	1	RS 708,48	RS 708,48
	CHUVEIRO DE PAREDE QUADRADO COM DE SVIADOR SLM 20X20	20x20x10	JWI	PRETO FOSCO	UND	1	RS 2.434,90	RS 2.434,90
	VASO SANITÁRIO ESPECIAL GELO SAÍDA VERTICAL VOGUE FLUX CONFORTO DECA	36x52x44	DECA	BRANCA	UND	1	RS 635,99	RS 635,99
	KIT BARRAS DE APOIO PARA BANHEIRO: 2 RETAS DE 80 CM E 1 RETA DE 70 CM	-	CASA DA ACESSIBILIDADE	PRETO FOSCO	KIT	1	RS 162,00	RS 162,00
	HASTE DE CORTINA DE CHUVEIRO 304 INOXIDÁVEL	-	ALIEXPRESS	PRETO FOSCO	UND	1	RS 439,62	RS 439,62
	LIXEIRA TRAMONTINA ÚTL. BASCULANTE S.L	19x19x22	TRAMONTINA	PRETO FOSCO	UND	1	RS 121,26	RS 121,26
	PORTA PAPEL HIGIÊNICO INOX PRIME CAI CAI - 70-100	11,6x1,3x2,35	PORTA PAPEL HIGIÊNICO	INOX	UND	1	RS 144,50	RS 144,50
	ACABAMENTO DE VÁLVULA DE DESCARGA	10,5x12,5	FAST METAIS	PRETO FOSCO	UND	1	RS 116,91	RS 116,91
	ESPELHO	58x118	GRUY	PRETO FOSCO	UND	1	RS 2.449,70	RS 2.449,70
	BANCADA PARA O BANHEIRO PNE	120x48x71	AUTORAL	PRETO	UN	1	RS 3.125,80	RS 3.125,80
							PREÇO TOTAL:	RS 366.379,11
ÁREA PET								
IMAGEM	PRODUTO	DIMENSÕES (CxLxA)	FABRICANTE	COR	UND	QUANTIDADE	VALOR UNITÁRIO	VALOR TOTAL
	COMEDOURO LIVELLO DUPLO BLACK (COM AJUSTE DE ALTURA)	44x19,5x30	PETMOBIL	PRETO	UN	1	RS 384,00	RS 384,00
	CAMA COBOGÔ	116x76x26	PETMOBIL	ESTOFADO CINZA CHUMBO	UN	1	RS 1.320,00	RS 1.320,00
	PORTÃO GRADE DE PROTEÇÃO (A DEFINIR)	A DEFINIR	A DEFINIR	PRETO	UN	1	RS 350,00	RS 350,00
							PREÇO TOTAL:	RS 2.054,00
COZINHA								
IMAGEM	PRODUTO	DIMENSÕES (CxLxA)	FABRICANTE	COR	UND	QUANTIDADE	VALOR UNITÁRIO	VALOR TOTAL
	COIFA DE PAREDE ELECTROLIX 90CTU	90X56,7X114,6	ELECTROLIX	INOX	UND	1	RS 3.200,00	RS 3.200,00
	COOKTOP 5 BOCAS À GÁS COM TRÍPLA CHAMA E GRADOS DE FERRO FUNDIDO - BIVOLT	75X52X10	ELECTROLIX	PRETO	UND	1	RS 2.749,00	RS 2.749,00
	GELADERA FROST FREE INVERTER 490L EFFICIENT INVERSE COR BLACK INOX (B548)	68,9x74,85x189,5	ELECTROLIX	BLACK INOX	UND	1	RS 5.099,00	RS 5.099,00

	MICROONDAS DE EMBUTIR EXPERIENCE M33BC	59,8X39,2X38,9	ELECTROLUX	BLACK INOX	UND	1	RS 1.862,00	RS 1.862,00	
	FORNO DE EMBUTIR ELÉTRICO PRETO (DEBEW)	59,6X61,2X59,6	ELECTROLUX	BLACK INOX	UND	1	RS 4.599,00	RS 4.599,00	
	LAVA LOUÇAS 14 SERVIÇOS INOX HOME PRO COM FUNÇÃO HIGIENIZAR (LP14K)	66,8X63,5X84,5	ELECTROLUX	INOX	UND	1	RS 8.799,00	RS 8.799,00	
	CUBA DE EMBUTIR TRAMONTINA ISIS 2C	68X48	TRAMONTINA	INOX	UND	1	RS 824,00	RS 824,00	
	TORNEIRA DE MESA PARA COZINHA BICA ALTA	26X11X57	DECA	CROMADO E PRETO	UND	1	RS 2.260,65	RS 2.260,65	
	CALHA ÚMIDA CANAL EQUIPADO ESCORREDOR LOUÇA INOX	43x33x19	CALHA ÚMIDA	INOX	UND	1	RS 1.219,05	RS 1.219,05	
	LIXEIRA DE EMBUTIR INOX 5 LITROS	24,8X22,5X22,2	TRAMONTINA	INOX	UND	1	RS 499,90	RS 499,90	
	DOSADOR DE SABÃO AÇO INOX COM RECIPIENTE PLÁSTICO	21,6X6,4	TRAMONTINA	INOX	UND	1	RS 193,54	RS 193,54	
	MDF ALECRIM	-	GUARARAPES	VERDE	M2	30,00	RS 800,00	RS 24.000,00	
	MDF NOGUEIRA PERSA	186X275	ARAUCO	MADDEIRA	M2	5	RS 347,00	RS 1.735,00	
	QUARTZO BRANCO PRIME	-	MARMORARIA	BRANCO	M2	5	RS 947,00	RS 4.735,00	
	SMART TV 55 UHD 4K	123X76,7X5,9	SANSUNG	PRETO	UND	1	RS 2.564,05	RS 2.564,05	
	BANCO FABRIC	39X36,56X62	TOK&STOK	PRETO COM MADEIRA	UND	2	RS 250,00	RS 500,00	
PREÇO TOTAL:								RS	64.838,19
ÁREA GOURMET									
IMAGEM	PRODUTO	DIMENSÕES (CxLxA)	FABRICANTE	COR	UND	QUANTIDADE	VALOR UNITÁRIO	VALOR TOTAL	
	CHURRASQUEIRA	56x196x115	ITAPUAMA	INOX	UND	1	RS 1.578,00	RS 1.578,00	
	CALHA ÚMIDA CANAL EQUIPADO ESCORREDOR LOUÇA INOX	43x33x19	CALHA ÚMIDA	INOX	UND	1	RS 1.219,05	RS 1.219,05	
	MESA DE CENTRO CHAPLIN - BRAZIL CONTEMPORÂNEO	220X270X30	BRAZIL CONTEMPORÂNEO	MADDEIRA	UND	1	RS 2.734,00	RS 2.734,00	
	MESA DE JANTAR FRIEND	156X150	MACROGUL MÓVEIS	BRANCO COM CARVALHO	UND	1	RS 3.458,00	RS 3.458,00	

	CUBA DE EMBUTIR TRAMONTINA MORGANA 70BL	78X46	TRAMONTINA	INOX	UND	1	RS 1.304,00	RS 1.304,00
	POLTRONA	80X90X79	Z&S Design Studio	OFF WHITE	UND	2	RS 8.500,00	RS 17.000,00
	CALHA ÚMIDA EM AÇO INOX	78X18X12	WELLE	INOX	UND	1	RS 1.990,00	RS 1.990,00
	TORNEIRA DE BANCADA EM AÇO INOX, TRAMONTINA, 94520029	196X238X328	TRAMONTINA	CROMADO	UND	1	RS 777,10	RS 777,10
	LIXEIRA DE EMBUTIR INOX 5 LITROS	24,9X22,5X22,2	TRAMONTINA	INOX	UND	1	RS 499,90	RS 499,90
	DOSADOR DE SABÃO AÇO INOX COM RECIPIENTE PLÁSTICO	31,6X6,4	TRAMONTINA	INOX	UND	1	RS 193,54	RS 193,54
	CADERA DOÇA	48X57X82	ESTUDIOBOLA	COURO NATURAL E MADEIRA	UND	6	RS 4.287,00	RS 25.722,00
	MDF NOGUEIRA PERSA	185X275	ARALICO	MADEIRA	M2	4	RS 347,00	RS 1.388,00
	QUARTZO BRANCO PRIME		MARMORARIA	BRANCO	M2	3	RS 947,00	RS 2.841,00
	PERGOLADO	306X365X244	COERRE	MADEIRA	M2	10	RS 1.664,00	RS 16.640,00
							PREÇO TOTAL:	RS 77.344,99

PISCINA

IMAGEM	PRODUTO	DIMENSÕES (CxLxA)	FABRICANTE	COR	UND	QUANTIDADE	VALOR UNITARIO	VALOR TOTAL
	ESPREGUADEIRA COM CORDA NAUTICA	180X55X60	ATELIE MOVEIS SUCESSO	GARDÊNIA	UND	4	RS 1.890,00	RS 7.560,00
							PREÇO TOTAL:	RS 7.560,00

LAREIRA EXTERNA

IMAGEM	PRODUTO	DIMENSÕES (CxLxA)	FABRICANTE	COR	UND	QUANTIDADE	VALOR UNITARIO	VALOR TOTAL
	LAREIRA EXTERNA	100x100	TACHO CORTEN	PRETO	UND	1	RS 5.290,00	RS 5.290,00
	ARVORE PALMEIRA ARECA CPOTE X18 FOLHAS VERDE 1,2m		RAFAELLO	VERDE	UND	4	RS 779,90	RS 3.119,60
	SOFÁ MODULAR BUSSOLA	-	306x55x84	MODALLE	UN	2	RS 20.234,80	RS 40.469,60

PREÇO TOTAL: RS 48.879,20

ÁREA DE CIRCULAÇÃO E HOME OFFICE

IMAGEM	PRODUTO	DIMENSÕES (CxLxA)	FABRICANTE	COR	UND	QUANTIDADE	VALOR UNITARIO	VALOR TOTAL
	GUARDA CORPO PERFIL DE ALUMÍNIO E VIDRO	1,86X1,50	ZAMAK SUPORTES	VIDRO TRANSPARENTE	M2	1,5	RS 1.599,00	RS 2.398,50
	PRATELEIRAS E BANCADA EM MDF NOGUEIRA PERSA	185X275	ARALICO	MADEIRA	M2	2	RS 347,00	RS 694,00
	CADERA DE JANTAR GOMADA TECIDO FACTO CAFÉ BASE GRATORIA	188X82X78	POLTRONAS DO SUL	CAFÉ	UND	1	RS 749,00	RS 749,00
							PREÇO TOTAL:	RS 3.841,50

BANHEIRO SOCIAL								
IMAGEM	PRODUTO	DIMENSÕES (CxLxA)	FABRICANTE	COR	UND	QUANTIDADE	VALOR UNITÁRIO	VALOR TOTAL
	CHUVEIRO	34,2x12,5	DECA	CROMADO	UND	1	RS 609,00	RS 609,00
	TOLHEIRO TÉRMICO	12x56x78	FLAPE	CROMADO	UND	1	RS 1.329,00	RS 1.329,00
	TORNEIRA BANHEIRO	3,3x15,2x14,3	DOCOL	CROMADO	UND	1	RS 379,69	RS 379,69
	CUBA RETANGULAR DE CONCRETO SOULDER - KONKRE DESIGN	45,7x45,7x11	KONKRE DESIGN	CONCRETO	UND	1	RS 1.355,00	RS 1.355,00
	DUCHA HIGIÊNICA	8,6x16x17	BELA METAIS	CROMADO	UND	1	RS 844,55	RS 844,55
	ESPELHO ORGÂNICO MAIORCA	1,118x,76	ORUY	PRETO	UND	1	RS 1.358,50	RS 1.358,50
	CABIDE TRSP		DOCOL	CROMADO	UND	1	RS 97,26	RS 97,26
	QUARTZO NEBLA		SILESTONE	CINZA	M2	5	RS 347,00	RS 1.735,00
	PORTA PAPEL HIGIÊNICO DUPLO DE CHÃO		CAMICADO	CROMADO	UND	1	RS 436,43	RS 436,43
	LIXEIRA COM TAMPA BASCULANTE Litros 5,4L		CAMICADO	INOX	UND	1	RS 128,64	RS 128,64
	INOX	65,5x37,5x79	DECA	BRANCO	UND	1	RS 2.448,76	RS 2.448,76
	ACABAMENTO REGISTRO	59x55x25	LEXXA	CROMADO	UND	1	RS 229,90	RS 229,90
PREÇO TOTAL:								RS 16.961,73
DORM 1								
IMAGEM	PRODUTO	DIMENSÕES (CxLxA)	FABRICANTE	COR	UND	QUANTIDADE	VALOR UNITÁRIO	VALOR TOTAL
	CABECERA MODULAR ADESIVA LINE	166x590	MAVI CASA	CINZA	UND	3	RS 599,00	RS 1.797,00
	CÔMODA SING RETRÔ 4 GV	88x45x96	KEVA	ANOITECER	UND	1	RS 839,95	RS 839,95
	CABIDEIRO EDWIN	35x35x164	BOOMBAM	MEL	UND	1	RS 1.430,00	RS 1.430,00

	TAPETE POMÉIA	280x188x1	DECORALLE	MULTICOLOR	UND	1	R\$ 552,00	R\$ 552,00
	EPELHO APPARE	88X80	FOLIO	PRETO	UND	1	R\$ 1.199,88	R\$ 1.199,88
	BICAMA	A DEFINIR	MARCEVARIA	BANCO	UND	1	R\$ 2.119,75	R\$ 2.119,75
	POLTRONA LUIZA	67x66x77	LABMOBEI	COURO MARRON	UND	1	R\$ 2.906,00	R\$ 2.906,00
PREÇO TOTAL:								R\$ 10.844,58
VARANDA								
IMAGEM	PRODUTO	DIMENSÕES (CxLxA)	FABRICANTE	COR	UND	QUANTIDADE	VALOR UNITÁRIO	VALOR TOTAL
	AR CONDICIONADO SPLIT CASSETE INVERTER LG 26000 BTUS QUENTE E FROO 220V AT-W36GALP1	24,6X34X584	LG	BRANCO	UND	2	R\$ 12.799,00	R\$ 25.598,00
	PLANTA DRACENA E VASO EM MADEIRA	78X44	ALPE E ARITANA	MADERA	UND	2	R\$ 120,00	R\$ 240,00
	VASO JARDINERA 100X40 FLOREIRA DE POLIETILENO PLASTICO	100X40	ELO7	PRETO	UND	2	R\$ 318,00	R\$ 636,00
	GUARDA CORPO PERFIL DE ALUMÍNIO E VIDRO	1,85X1,50	ZAMAK SUPORTES	VIDRO TRANSPARENTE	M2	5	R\$ 1.599,00	R\$ 7.995,00
	BANCO ELHA BELLA	180X45	ALUMINUS MÓVEIS	MADERA PERVA	UND	1	R\$ 5.020,00	R\$ 5.020,00
	CAIXA AR CONDICIONADO TODA RIPADA LOURO FREIJÓ	2,000x,70x9,78	MARCEVA	LOURO FREIJÓ	UND	1	R\$ 782,17	R\$ 782,17
PREÇO TOTAL:								R\$ 48.271,17
SUÍTE PRINCIPAL								
IMAGEM	PRODUTO	DIMENSÕES (CxLxA)	FABRICANTE	COR	UND	QUANTIDADE	VALOR UNITÁRIO	VALOR TOTAL
	GUARDA ROUPA EM MARCEVARIA SOB MEDIDA	123X8,41X2,42	MARCEVARIA	CINZA CRISTAL	UND	1	R\$ 5.000,00	R\$ 5.000,00
	FLAP PARA TV DE 47" ATÉ 55" ABERTURA SIMPLES.	123X3,98	FLAP TV	BRANCO	UND	1	R\$ 9.500,00	R\$ 9.500,00
	RECLAMER ITÁLIA	120X168X43	MÓVEIS ARMEL	ALGODÃO CASTANHO	UND	1	R\$ 2.472,00	R\$ 2.472,00
	TAPETE STONADO EGÍPCIO	2,88X1,50	SAGA TAPETES E DECORAÇÃO	CINZA ESCURO	UND	1	R\$ 494,00	R\$ 494,00
	CONJUNTO BOX QUEEN MOLA ENSACADA PROBEL BARR	138x188x79	PROBEL	BRANCO	UND	1	R\$ 3.169,00	R\$ 3.169,00

	PANEL DE MUXARABI	1,28X 2,44	CUTTER CNC	MADERA	UND	2	RS 259,00	RS 518,00
	GUARDA CORPO PERFIL DE ALUMÍNIO E VIDRO	1,85X1,50	ZAMAK SUPORTES	VIDRO TRANSPARENTE	M2	1,5	RS 1.599,00	RS 2.398,50
	BANCO E MESA LATERAL ALUMÍNIO E MADEIRA	40x60x40	ALUMINAS MOVEIS	MADERA E ALUMÍNIO	UND	2	RS 1.975,00	RS 3.950,00
PREÇO TOTAL:								RS 27.361,99
BANHEIRO DA SUÍTE								
IMAGEM	PRODUTO	DIMENSÕES (CxLxA)	FABRICANTE	COR	UND	QUANTIDADE	VALOR UNITÁRIO	VALOR TOTAL
	MARMORE PEMAGRAN CARBON BLACK SEM FROT M STACK	-	MARMORARIA	CARBON BLACK	M2	6	RS 1.674,00	RS 10.044,00
	BALCÃO DE MDF ARAUCO	185x275	MARCEVARIA	CASTANHO	M2	6	RS 347,00	RS 2.082,00
	BACIA BANHEIRO	45,5x37,5x79	DECA	BRANCO	UND	1	RS 2.448,76	RS 2.448,76
	CHUVEIRO	28x28x19,2	DOCOL	COBRE	UND	2	RS 3.756,30	RS 7.512,60
	TORNEIRA DE PISO	28x15x108	BELS METAIS	COBRE	UND	1	RS 1.510,50	RS 1.510,50
	TOALHEIRO TÉRMICO	75x75,1x18	LINCIONE	COBRE	UND	1	RS 3.499,00	RS 3.499,00
	BANDEJA DE BAMBU	82x22	OTTOBANHO	BAMBU	UND	1	RS 700,00	RS 700,00
	BANHEIRA	149,3x37,8x56	VETRALLA	BRANCO	UND	1	RS 5.510,00	RS 5.510,00
	CUBA BANHEIRO	58x40x13	DOCOL	BRANCO	UND	2	RS 712,40	RS 1.424,80
	TORNEIRA	18,1x58x39,3	DOCOL	COBRE	UND	2	RS 3.045,00	RS 6.090,00
	DUCHA HIGIÊNICA COM REGISTRO MONOCOMANDO	-	BELA METAIS	ROSÉ GOLD	UND	1	RS 1.225,50	RS 1.225,50
	BANCO BAMBU	48x25,5x43	CN	BAMBU	UND	1	RS 239,97	RS 239,97
	LIXEIRA BASCULANTE 5 LITROS	19x26	WP CONNECT	ROSÉ GOLD	UND	1	RS 125,30	RS 125,30

	PAPELEIRA DE CHÃO COM RESERVA	50,4x160	ROSSO VECCHIO FAME	ROSÉ GOLD	UND	1	R\$ 668,00	R\$ 668,00
	CORTINA PERSIANA ROLO TELA SOLAR 3%	138x130	ARELLE DECOR	cinza	UND	1	R\$ 297,00	R\$ 297,00
	ESEPLHO SUSPENSO NO TETO	A DEFINIR	SERRALHERIA / VIDRAÇARIA	PRETO	UND	2	R\$ 2.200,00	R\$ 4.400,00
	BOX DE DUAS PORTAS	A DEFINIR	VIDRAÇARIA	ROSÉ GOLD	UND	2	R\$ 1.200,00	R\$ 2.400,00
PREÇO TOTAL:								R\$ 38.882,83

PREÇO TOTAL ESTIMADO: R\$ 1.922.664,69

7. CONSIDERAÇÕES FINAIS

A partir da elaboração desse projeto, concluímos que a utilização de casas container tem ganhado popularidade devido às suas características únicas, que incluem sustentabilidade, durabilidade e versatilidade. No entanto, como qualquer tipo de construção, há alguns desafios como, Isolamento térmico, acústico e pouco espaço. No decorrer do projeto casa Cambará container foram abordados tais desafios, para resolver essas questões os containers foram adquiridos com o revestimento térmico acústico de fibra de rocha; foi estudado as posições das janelas para a melhor locação dos mobiliários e escolha dos cômodos para ter o mínimo de oscilação de temperatura e proporcionar bem-estar para os hóspedes.

8. REFERÊNCIAS

RANGEL, Juliana. **CONSTRUÇÃO EM CONTÊINER: VANTAGENS E DESVANTAGENS.** Sustentarqui, 2015. Disponível em: <http://sustentarqui.com.br/dicas/construcao-em-conteiner/>. Acessado em: 22 de setembro de 2023 as 14h21.

Conta Azul. **8 VANTAGENS DE TER CNPJ E FORMALIZAR A SUA EMPRESA.** Conta Azul, 2022. Disponível em: <https://blog.contaazul.com/8-vantagens-de-ter-cnpj-e-formalizar-a-sua-empresa/> - Acessado em 29 de setembro de 2023 as 15h09.

ZENARO, Liliana. **SUSTENTABILIDADE NO DESIGN DE INTERIORES.** Liliana Zenaro Interiores, 2021. Disponível em: <https://lilianazenaro.com.br/sustentabilidade-no-design-de-interiores/> Acessado em 29 de setembro de 2023 as 16h29.

VIANA, Simone Scatolon Menotti. **CONFORTO TÉRMICO NAS ESCOLAS ESTADUAIS DE PRESIDENTE PRUDENTE/SP.** 2013. 219 p. Dissertação apresentada ao curso de Pós - Graduação em Ciência e Tecnologia – Universidade estadual Paulista, Presidente Prudente. 2013.

PIVETTA, Kathia Fernandes Lopes; Silva Filho, Demóstenes Ferreira. **ARBORIZAÇÃO URBANA. JABUTICATUBA,** 2002, 69 p. Boletim Acadêmico: Série Arborização Urbana - UNESP/FCAV/FUNEP.

GHISLENI, Camilla. **QUAL A DIFERENÇA ENTRE ESTRUTURA DE CONCRETO PRÉ-MOLDADA E PRÉ-FABRICADA?** ARCHDAILY 2023. Disponível em: <https://www.archdaily.com.br/br/996215/qual-a-diferenca-entre-estrutura-de-concreto-pre-moldada-e-pre-fabricada> Acessado em 29 de setembro de 2023 as 16h55.

FRANCO, José Tomás. **ARQUITETURA COM PAINÉIS SIP: CASAS PRÉ-FABRICADAS DE CONSTRUÇÃO RÁPIDA E ALTO DESEMPENHO.** ARCHDAILY 2021. Disponível em: <https://www.archdaily.com.br/br/965688/arquitetura-com-paineis-sip-casas-pre-fabricadas-de-construcao-rapida-e-alto-desempenho> Acessado em 30 de setembro de 2023 as 14h29.

GHISLENI, Camilla. **QUAL A DIFERENÇA ENTRE ESTRUTURA DE CONCRETO PRÉ-MOLDADA E PRÉ-FABRICADA?** ARCHDAILY 2023. Disponível em: <https://www.archdaily.com.br/br/996215/qual-a-diferenca-entre-estrutura-de-concreto-pre-moldada-e-pre-fabricada> Acessado em 29 de setembro de 2023 as 16h55.

RANGEL, Juliana. **CONSTRUÇÃO EM CONTÊINER: VANTAGENS E DESVANTAGENS.** Sustentarqui, 2015. Disponível em: <http://sustentarqui.com.br/dicas/construcao-em-conteiner/>. Acessado em: 22 de setembro de 2023 as 14h21.

Revista concreto & construções. **SISTEMAS CONSTRUTIVOS PAREDES DE CONCRETO, ALVENARIA ESTRUTURAL E PRÉ-FABRICADOS DE CONCRETO..** Disponível em: https://ibracon.org.br/Site_revista/Concreto_Construcoes/pdfs/revista90.pdf. Acessado em: 22 de setembro de 2023 as 14h21.

RANGEL, Juliana. **CONSTRUÇÃO EM CONTÊINER: VANTAGENS E DESVANTAGENS.** Sustentarqui, 2015. Disponível em: <http://sustentarqui.com.br/dicas/construcao-em-conteiner/>. Acessado em: 22 de setembro de 2023 as 14h21

BORTOLUZZI, Camila. **FACHADA - CASA CONTAINER GUEST HOUSE.** ARCHDAILY 2012. Disponível em: <https://www.archdaily.com.br/br/01-49352/container-guest-house-poteet-architects>>. Acesso em: mar. 2023.

BORTOLUZZI, Camila. **PLANTA BAIXA - TERRENO - CONTAINER GUEST HOUSE.** ARCHDAILY 2012. Disponível em: <https://www.archdaily.com.br/br/01-49352/container-guest-house-poteet-architects>>. Acesso em: mar. 2023.

BORTOLUZZI, Camila. **PLANTA BAIXA - CONTAINER GUEST HOUSE**. ARCHDAILY 2012. Disponível em: <<https://www.archdaily.com.br/br/01-49352/container-guest-house-poteet-architects>>. Acesso em: mar. 2023.

BORTOLUZZI, Camila. **FACHADA FRONTAL - CONTAINER GUEST HOUSE**. ARCHDAILY 2012. Disponível em: <<https://www.archdaily.com.br/br/01-49352/container-guest-house-poteet-architects>>. Acesso em: mar. 2023.

BORTOLUZZI, Camila. **FACHADA LATERAL - CONTAINER GUEST HOUSE**. ARCHDAILY 2012. Disponível em: <<https://www.archdaily.com.br/br/01-49352/container-guest-house-poteet-architects>>. Acesso em: mar. 2023.

BORTOLUZZI, Camila. **ENTRADA - CONTAINER GUEST HOUSE**. ARCHDAILY 2012. Disponível em: <<https://www.archdaily.com.br/br/01-49352/container-guest-house-poteet-architects>>. Acesso em: mar. 2023.

BORTOLUZZI, Camila. **SALA/QUARTO - CONTAINER GUEST HOUSE**. ARCHDAILY 2012. Disponível em: <<https://www.archdaily.com.br/br/01-49352/container-guest-house-poteet-architects>>. Acesso em: mar. 2023.

BORTOLUZZI, Camila. **BANHEIRO- CONTAINER GUEST HOUSE**. ARCHDAILY 2012. Disponível em: <<https://www.archdaily.com.br/br/01-49352/container-guest-house-poteet-architects>>. Acesso em: mar. 2023.

BORTOLUZZI, Camila. **VARANDA - CONTAINER GUEST HOUSE**. ARCHDAILY 2012. Disponível em: <<https://www.archdaily.com.br/br/01-49352/container-guest-house-poteet-architects>>. Acesso em: mar. 2023.

BORTOLUZZI, Camila. **FACHADA - CASA JOSÉ SCHREIBER ARQUITECTO**. ARCHDAILY 2012. Disponível em: <<https://www.archdaily.com.br/br/767378/casa-container-jose-schreiber-arquitecto>>. Acesso em: mar. 2023.

BORTOLUZZI, Camila. **MAQUETE ELETRÔNICA - PISO INFERIOR - Casa José Schreiber Arquitecto**. ARCHDAILY 2012. Disponível em: <<https://www.archdaily.com.br/br/01-49352/container-guest-house-poteet-architects>>. Acesso em: mar. 2023.

BORTOLUZZI, Camila. **MAQUETE ELETRÔNICA - PISO SUPERIOR - CASA JOSÉ SCHREIBER ARQUITECTO**. ARCHDAILY 2012. Disponível em: <<https://www.archdaily.com.br/br/01-49352/container-guest-house-poteet-architects>>. Acesso em: mar. 2023.

BORTOLUZZI, Camila. **PLANTA BAIXA PISO INFERIOR - CASA JOSÉ SCHREIBER ARQUITECTO**. ARCHDAILY 2012. Disponível em: <<https://www.archdaily.com.br/br/01-49352/container-guest-house-poteet-architects>>. Acesso em: mar. 2023.

BORTOLUZZI, Camila. **PLANTA BAIXA PISO SUPERIOR - CASA JOSÉ SCHREIBER ARQUITECTO**. ARCHDAILY 2012. Disponível em: <<https://www.archdaily.com.br/br/01-49352/container-guest-house-poteet-architects>>. Acesso em: mar. 2023.

BORTOLUZZI, Camila. **FACHADA FRONTAL - CASA JOSÉ SCHREIBER ARQUITECTO**. ARCHDAILY 2012. Disponível em: <<https://www.archdaily.com.br/br/01-49352/container-guest-house-poteet-architects>>. Acesso em: mar. 2023.

BORTOLUZZI, Camila. **FACHADA POSTERIOR - CASA JOSÉ SCHREIBER ARQUITECTO**. ARCHDAILY 2012. Disponível em: <<https://www.archdaily.com.br/br/01-49352/container-guest-house-poteet-architects>>. Acesso em: mar. 2023.

BORTOLUZZI, Camila. **VISTA SALA DE JANTAR - CASA JOSÉ SCHREIBER ARQUITECTO**. ARCHDAILY 2012. Disponível em: <<https://www.archdaily.com.br/br/01-49352/container-guest-house-poteet-architects>>. Acesso em: mar. 2023.

PEREIRA, Matheus. **PLANTAS BAIXAS - ENTORNO - CASA CAMBARÁ CONTAINER**. ARCHDAILY 2020. Disponível em: <<https://www.archdaily.com.br/br/932785/casa->

cambara-container-saymon-dall-alba-arquiteto-plus-megui-dal-boarquiteta?ad_source=search&ad_medium=projects_tab>. Acesso em: mar. 2023.

PEREIRA, Matheus. **PLANTAS BAIXAS - CASA CAMBARÁ CONTAINER**. ARCHDAILY 2020. Disponível em: <https://www.archdaily.com.br/br/932785/casa-cambara-container-saymon-dall-alba-arquiteto-plus-megui-dal-boarquiteta?ad_source=search&ad_medium=projects_tab>. Acesso em: mar. 2023.

PEREIRA, Matheus. **VISTA FACHADA FRONTAL - CASA CAMBARÁ CONTAINER**. ARCHDAILY 2020. Disponível em: <https://www.archdaily.com.br/br/932785/casa-cambara-container-saymon-dall-alba-arquiteto-plus-megui-dal-boarquiteta?ad_source=search&ad_medium=projects_tab>. Acesso em: mar. 2023.

PEREIRA, Matheus. **VISTA FACHADA LATERAL E POSTERIOR - CASA CAMBARÁ CONTAINER**. ARCHDAILY 2020. Disponível em: <https://www.archdaily.com.br/br/932785/casa-cambara-container-saymon-dall-alba-arquiteto-plus-megui-dal-boarquiteta?ad_source=search&ad_medium=projects_tab>. Acesso em: mar. 2023.

PEREIRA, Matheus. **ENTRADA - CASA CAMBARÁ CONTAINER**. ARCHDAILY 2020. Disponível em: <https://www.archdaily.com.br/br/932785/casa-cambara-container-saymon-dall-alba-arquiteto-plus-megui-dal-boarquiteta?ad_source=search&ad_medium=projects_tab>. Acesso em: mar. 2023.

PEREIRA, Matheus. **SALA - CASA CAMBARÁ CONTAINER**. ARCHDAILY 2020. Disponível em: <https://www.archdaily.com.br/br/932785/casa-cambara-container-saymon-dall-alba-arquiteto-plus-megui-dal-boarquiteta?ad_source=search&ad_medium=projects_tab>. Acesso em: mar. 2023.

PEREIRA, Matheus. **QUARTO - CASA CAMBARÁ CONTAINER**. ARCHDAILY 2020. Disponível em: <https://www.archdaily.com.br/br/932785/casa-cambara-container-saymon-dall-alba-arquiteto-plus-megui-dal-boarquiteta?ad_source=search&ad_medium=projects_tab>. Acesso em: mar. 2023.

PEREIRA, Matheus. **SALA DE JANTAR / COZINHA - CASA CAMBARÁ CONTAINER**. ARCHDAILY 2020. Disponível em: <https://www.archdaily.com.br/br/932785/casa-cambara-container-saymon-dall-alba-arquiteto-plus-megui-dal-boarquiteta?ad_source=search&ad_medium=projects_tab>. Acesso em: mar. 2023.

PEREIRA, Matheus. **BANHEIRO - CASA CAMBARÁ CONTAINER**. ARCHDAILY 2020. Disponível em: <https://www.archdaily.com.br/br/932785/casa-cambara-container-saymon-dall-alba-arquiteto-plus-megui-dal-boarquiteta?ad_source=search&ad_medium=projects_tab>. Acesso em: mar. 2023.

PEREIRA, Matheus. **VARANDA - CASA CAMBARÁ CONTAINER**. ARCHDAILY 2020. Disponível em: <https://www.archdaily.com.br/br/932785/casa-cambara-container-saymon-dall-alba-arquiteto-plus-megui-dal-boarquiteta?ad_source=search&ad_medium=projects_tab>. Acesso em: mar. 2023.

PEREIRA, Matheus. **VISTA DAS PORTAS DE VIDRO - CASA CAMBARÁ CONTAINER**. ARCHDAILY 2020. Disponível em: <https://www.archdaily.com.br/br/932785/casa-cambara-container-saymon-dall-alba-arquiteto-plus-megui-dal-boarquiteta?ad_source=search&ad_medium=projects_tab>. Acesso em: mar. 2023. Acesso em: mar. 2023.

PRATA, Gustavo. **PROJETO EXECUTIVO – O QUE É E COMO FAZER?** Sienge by sofplan 2023. . Disponível em: <https://www.sienge.com.br/blog/projeto-executivo-o-que-e-como-fazer/> Acesso em: 02 de novembro de 2023 as 02h20.

